

مجلة العلوم الإنسانية

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة حائل



السنة السابعة، العدد 21
المجلد الأول، مارس 2024

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جامعة حائل

مجلة العلوم الإنسانية

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة حائل

للتواصل:

مركز النشر العلمي والترجمة

جامعة حائل، صندوق بريد: 2440 الرمز البريدي: 81481



<https://uohjh.com/>



j.humanities@uoh.edu.sa

نبذة عن المجلة

تعريف بالمجلة

مجلة العلوم الإنسانية، مجلة دورية علمية محكمة، تصدر عن وكالة الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي بجامعة حائل كل ثلاثة أشهر بصفة دورية، حيث تصدر أربعة أعداد في كل سنة، وبحسب اكتمال البحوث المجازة للنشر. وقد نُجحت مجلة العلوم الإنسانية في تحقيق معايير اعتماد معامل التأثير والاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية معامل "Arcif" المتوافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها (32) معياراً، وقد أُطلق ذلك خلال التقرير السنوي الثامن للمجلات للعام 2023.

رؤية المجلة

التميز في النشر العلمي في العلوم الإنسانية وفقاً لمعايير مهنية عالمية.

رسالة المجلة

نشر البحوث العلمية في التخصصات الإنسانية؛ لخدمة البحث العلمي والمجتمع المحلي والدولي.

أهداف المجلة

تهدف المجلة إلى إيجاد منافذ رصينة؛ لنشر المعرفة العلمية المتخصصة في المجال الإنساني، وتمكن الباحثين -من مختلف بلدان العالم- من نشر أبحاثهم ودراساتهم وإنتاجهم الفكري لمعالجة واقع المشكلات الحياتية، وتأسيس الأطر النظرية والتطبيقية للمعارف الإنسانية في المجالات المتنوعة، ووفق ضوابط وشروط ومواصفات علمية دقيقة، تحقيقاً للجودة والريادة في نر البحث العلمي.

قواعد النشر

لغة النشر

- 1- تقبل المجلة البحوث المكتوبة باللغتين العربية والإنجليزية.
- 2- يُكتب عنوان البحث وملخصه باللغة العربية للبحوث المكتوبة باللغة الإنجليزية.
- 3- يُكتب عنوان البحث وملخصه ومراجعته باللغة الإنجليزية للبحوث المكتوبة باللغة العربية، على أن تكون ترجمة الملخص إلى اللغة الإنجليزية صحيحة ومتخصصة.

مجالات النشر في المجلة

تتم مجلة العلوم الإنسانية بجامعة حائل بنشر إسهامات الباحثين في مختلف القضايا الإنسانية الاجتماعية والأدبية، إضافة إلى نشر الدراسات والمقالات التي تتوفر فيها الأصول والمعايير العلمية المتعارف عليها دولياً، وتقبل الأبحاث المكتوبة باللغة العربية والإنجليزية في مجال اختصاصها، حيث تعنى المجلة بالتخصصات الآتية:

- علم النفس وعلم الاجتماع والخدمة الاجتماعية والفلسفة الفكرية العلمية الدقيقة.
- المناهج وطرق التدريس والعلوم التربوية المختلفة.
- الدراسات الإسلامية والشريعة والقانون.
- الآداب: التاريخ والجغرافيا والفنون واللغة العربية، واللغة الإنجليزية، والسياحة والآثار.
- الإدارة والإعلام والاتصال وعلوم الرياضة والحركة.

أوعية نشر المجلة

تصدر المجلة ورقياً حسب القواعد والأنظمة المعمول بها في المجالات العلمية المحكمة، كما تُنشر البحوث المقبولة بعد تحكيمها إلكترونياً لتعم المعرفة العلمية بشكل أوسع في جميع المؤسسات العلمية داخل المملكة العربية السعودية وخارجها.

ضوابط وإجراءات النشر في مجلة العلوم الإنسانية

أولاً: شروط النشر

1. أن يتسم بالأصالة والجدة والابتكار والإضافة المعرفية في التخصص.
2. لم يسبق للباحث نشر بحثه.
3. ألا يكون مستلماً من رسالة علمية (ماجستير / دكتوراة) أو بحوث سبق نشرها للباحث.
4. أن يلتزم الباحث بالأمانة العلمية.
5. أن تراعى فيه منهجية البحث العلمي وقواعده.
6. عدم مخالفة البحث للضوابط والأحكام والآداب العامة في المملكة العربية السعودية.
7. مراعاة الأمانة العلمية وضوابط التوثيق في النقل والاقتراس.
8. السلامة اللغوية ووضوح الصور والرسومات والجداول إن وجدت، وللمجلة حقها في مراجعة التحرير والتدقيق النحوي.

ثانياً: قواعد النشر

1. أن يشمل البحث على: صفحة عنوان البحث، ومستخلص باللغتين العربية والإنجليزية، ومقدمة، وصب البحث، وخاتمة تتضمن النتائج والتوصيات، وثبت المصادر والمراجع باللغتين العربية والإنجليزية، والملاحق اللازمة (إن وجدت).
2. في حال (نشر البحث) يزود الباحث بنسخة إلكترونية من عدد المحلة الذي تم نشر بحثه فيه، ومستلاً لبحثه .
3. في حال اعتماد نشر البحث تؤول حقوق نشره كافة للمحلة، ولها أن تعيد نشره ورقياً أو إلكترونياً، ويحق لها إدراجه في قواعد البيانات المحلية والعالمية - بمقابل أو بدون مقابل- وذلك دون حاجة لإذن الباحث.
4. لا يحق للباحث إعادة نشر بحثه المقبول للنشر في المحلة إلا بعد إذن كتابي من رئيس هيئة تحرير المحلة.
5. الآراء الواردة في البحوث المنشورة تعبر عن وجهة نظر الباحثين، ولا تعبر عن رأي مجلة العلوم الإنسانية.
6. النشر في المحلة يتطلب رسوم مالية قدرها (1000 ريال) يتم إيداعها في حساب المحلة، وذلك بعد إشعار الباحث بالقبول الأولي وهي غير مستردة سواء أجاز البحث للنشر أم تم رفضه من قبل المحكمين.

ثالثاً: الضوابط والمعايير الفنية لكتابة وتنظيم البحث

1. ألا تتجاوز نسبة الاقتباس في البحوث (25%).
2. الصفحة الأولى من البحث، تحتوي على عنوان البحث، اسم الباحث أو الباحثين، المؤسسة التي ينتسب إليها- جهة العمل، عنوان المراسلة والبريد الإلكتروني، وتكون باللغتين العربية والإنجليزية على صفحة مستقلة في بداية البحث. الاعلان عن أي دعم مالي للبحث- إن وجد. كما يقوم بكتابة رقم الهوية المفتوحة للباحث ORCID بعد الاسم مباشرة. علماً بأن مجلة العلوم الإنسانية تنصح جميع الباحثين باستخراج رقم هوية خاص بهم، كما تتطلب وجود هذا الرقم في حال إجازة البحث للنشر.
3. ألا يرد اسم الباحث (الباحثين) في أي موضع من البحث إلا في صفحة العنوان فقط..
4. ألا تزيد عدد صفحات البحث عن ثلاثين صفحة أو (12.000) كلمة للبحث كامل أيهما أقل بما في ذلك الملخصين العربي والإنجليزي، وقائمة المراجع.
5. أن يتضمن البحث مستخلصين: أحدهما باللغة العربية لا يتجاوز عدد كلماته (200) كلمة، والآخر بالإنجليزية لا يتجاوز عدد كلماته (250) كلمة، ويتضمن العناصر التالية: (موضوع البحث، وأهدافه، ومنهجه، وأهم النتائج) مع العناية بتحريرها بشكل دقيق.
6. يُتبع كل مستخلص (عربي/إنجليزي) بالكلمات الدالة (المفتاحية) (Key Words) المعبرة بدقة عن موضوع البحث، والقضايا الرئيسية التي تناولها، بحيث لا يتجاوز عددها (5) كلمات.

7. تكون أبعاد جميع هوامش الصفحة: من الجهات الأربعة (3) سم، والمسافة بين الأسطر مفردة.
8. يكون نوع الخط في المتن باللغة العربية (Traditional Arabic) وبمجم (12)، وباللغة الإنجليزية (Times New Roman) وبمجم (10)، وتكون العناوين الرئيسية في اللغتين بالبنط العريض. (Bold).
9. يكون نوع الخط في الجدول باللغة العربية (Traditional Arabic) وبمجم (10)، وباللغة الإنجليزية (Times New Roman) وبمجم (9)، وتكون العناوين الرئيسية في اللغتين بالبنط العريض. (Bold).
10. يلتزم الباحث برومنة المراجع العربية (الأبحاث العلمية والرسائل الجامعية) ويقصد بها ترجمة المراجع العربية (الأبحاث والرسائل العلمية فقط) إلى اللغة الإنجليزية، وتضمينها في قائمة المراجع الإنجليزية (مع الإبقاء عليها باللغة العربية في قائمة المراجع العربية)، حيث يتم رومنة (Romanization / Transliteration) اسم، أو أسماء المؤلفين، متبوعة بسنة النشر بين قوسين (يقصد بالرومنة النقل الصوتي للحروف غير اللاتينية إلى حروف لاتينية، تمكن قراء اللغة الإنجليزية من قراءتها، أي: تحويل منطوق الحروف العربية إلى حروف تنطق بالإنجليزية)، ثم يتبع بالعنوان، ثم تضاف كلمة (in Arabic) بين قوسين بعد عنوان الرسالة أو البحث. بعد ذلك يتبع باسم الدورية التي نشرت بها المقالة باللغة الإنجليزية إذا كان مكتوباً بها، وإذا لم يكن مكتوباً بها فيتم ترجمته إلى اللغة الإنجليزية.

مثال إيضاحي:

الشمري، علي بن عيسى. (2020). فاعلية برنامج إلكتروني قائم على نموذج كيلر (ARCS) في تنمية الدافعية نحو مادة لغتي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي. مجلة العلوم الإنسانية، جامعة حائل، 1(6)، 98-87.

Al-Shammari, Ali bin Issa. (2020). The effectiveness of an electronic program based on the Keeler Model (ARCS) in developing the motivation towards my language subject among sixth graders. (in Arabic). *Journal of Human Sciences, University of Hail*.1(6), 98-87

السميري، ياسر. (2021). مستوى إدراك معلمي المرحلة الابتدائية للإستراتيجيات التعليمية الحديثة التي تلي احتياجات التلاميذ الموهوبين من ذوي صعوبات التعلم. المحلة السعودية للتربية الخاصة، 18(1): 48-19.

Al-Samiri, Y. (2021). The level of awareness of primary school teachers of modern educational strategies that meet the needs of gifted students with learning disabilities. (in Arabic). *The Saudi Journal of Special Education*, 18 (1): 19-48.

11. يلي قائمة المراجع العربية، قائمة بالمراجع الإنجليزية، متضمنة المراجع العربية التي تم رومنتها، وفق ترتيبها الهجائي (باللغة الإنجليزية) حسب الاسم الأخير للمؤلف الأول، وفقاً لأسلوب التوثيق المعتمد في المجلة.
12. تستخدم الأرقام العربية أينما ذكرت بصورتها الرقمية. (Arabic... 1,2,3) سواء في متن البحث، أو الجداول والأشكال، أو المراجع، وترقم الجداول والأشكال في المتن ترقيماً متسلسلاً مستقلاً لكل منهما، ويكون لكل منها عنوانه أعلاه، ومصدره - إن وجد - أسفله.
13. يكون الترقيم لصفحات البحث في المنتصف أسفل الصفحة، ابتداءً من صفحة ملخص البحث (العربي، الإنجليزي)، وحتى آخر صفحة من صفحات مراجع البحث.

14. تدرج الجداول والأشكال- إن وجدت- في مواقعها في سياق النص، وترقم بحسب تسلسلها، وتكون غير ملونة أو مظلمة، وتكتب عناوينها كاملة. ويجب أن تكون الجداول والأشكال والأرقام وعناوينها متوافقة مع نظام APA-

رابعاً: توثيق البحث

أسلوب التوثيق المعتمد في المجلة هو نظام جمعية علم النفس الأمريكية (APA7)

خامساً: خطوات وإجراءات التقديم

1. يقدم الباحث الرئيس طلباً للنشر (من خلال منصة الباحثين بعد التسجيل فيها) يتعهد فيه بأن بحثه يتفق مع شروط المجلة، وذلك على النحو الآتي:
أ. البحث الذي تقدمت به لم يسبق نشره (ورقياً أو إلكترونياً)، وأنه غير مقدم للنشر، ولن يقدم للنشر في جهة أخرى حتى تنتهي إجراءات تحكيمه، ونشرة في المجلة، أو الاعتذار للباحث لعدم قبول البحث.
ب. البحث الذي تقدمت به ليس مستلاً من بحوث أو كتب سبق نشرها أو قدمت للنشر، وليس مستلاً من الرسائل العلمية للماجستير أو الدكتوراة.
ج. الالتزام بالأمانة العلمية وأخلاقيات البحث العلمي.
د. مراعاة منهج البحث العلمي وقواعده.
هـ. الالتزام بالضوابط الفنية ومعايير كتابة البحث في مجلة حائل للعلوم الإنسانية كما هو في دليل الكتابة العلمية

المختصر بنظام APA7

2. إرفاق سيرة ذاتية مختصرة في صفحة واحدة حسب النموذج المعتمد للمجلة (نموذج السيرة الذاتية).
3. إرفاق نموذج المراجعة والتدقيق الأولي بعد تعبئته من قبل الباحث.
4. يرسل الباحث أربع نسخ من بحثه إلى المجلة إلكترونياً بصيغة (word) نسختين و (PDF) نسختين تكون إحداهما بالصيغتين خالية مما يدل على شخصية الباحث.
5. يتم التقديم إلكترونياً من خلال منصة تقديم الطلب الموجودة على موقع المجلة (منصة الباحثين) بعد التسجيل فيها مع إرفاق كافة المرفقات الواردة في خطوات وإجراءات التقديم أعلاه.
6. تقوم هيئة تحرير المجلة بالفحص الأولي للبحث، وتقرير أهليته للتحكيم، أو الاعتذار عن قبوله أولاًً أو بناءً على تقارير المحكمين دون إبداء الأسباب وإخطار الباحث بذلك

7. تملك المحلة حق رفض البحث الأولي ما دام غير مكتمل أو غير ملتزم بالضوابط الفنية ومعايير كتابة البحث في مجلة حائل للعلوم الإنسانية.
8. في حال تقرر أهلية البحث للتحكيم يُخطر الباحث بذلك، وعليه دفع الرسوم المالية المقررة للمجلة (1000 ريال غير مستردة من خلال الإيداع على حساب المحلة ورفع الإيصال من خلال منصة التقديم المتاحة على موقع المحلة، وذلك خلال مدة خمس أيام عمل منذ إخطار الباحث بقبول بحثه أولاً وفي حالة عدم السداد خلال المدة المذكورة يعتبر القبول الأولي ملغي.
9. بعد دفع الرسوم المطلوبة من قبل الباحث خلال المدة المقررة للدفع ورفع سند الإيصال من خلال منصة التقديم، يرسل البحث لمحكمين اثنين؛ على الأقل.
10. في حال اكتمال تقارير المحكمين عن البحث؛ يتم إرسال خطاب للباحث يتضمن إحدى الحالات التالية:
 - أ. قبول البحث للنشر مباشرة.
 - ب. قبول البحث للنشر؛ بعد التعديل.
 - ج. تعديل البحث، ثم إعادة تحكيمه.
 - د. الاعتذار عن قبول البحث ونشره.
11. إذا تطلب الأمر من الباحث القيام ببعض التعديلات على بحثه، فإنه يجب أن يتم ذلك في غضون (أسبوعين من تاريخ الخطاب) من الطلب. فإذا تأخر الباحث عن إجراء التعديلات خلال المدة المحددة، يعتبر ذلك عدولاً منه عن النشر، ما لم يقدم عذراً تقبله هيئة تحرير المحلة.
12. يقدم الباحث الرئيس (حسب نموذج الرد على المحكمين) تقرير عن تعديل البحث وفقاً للملاحظات الواردة في تقارير المحكمين الإجمالية أو التفصيلية في متن البحث
13. للمحلة الحق في الحذف أو التعديل في الصياغة اللغوية للدراسة بما يتفق مع قواعد النشر، كما يحق للمحررين إجراء بعض التعديلات من أجل التصحيح اللغوي والفني. وإلغاء التكرار، وإيضاح ما يلزم.
14. في حالة رفض البحث من قبل المحكمين فإن الرسوم غير مستردة.
15. إذا رفض البحث، ورجب المؤلف في الحصول على ملاحظات المحكمين، فإنه يمكن تزويده بهم، مع الحفاظ على سرية المحكمين. ولا يحق للباحث التقدم من جديد بالبحث نفسه إلى المحلة ولو أجريت عليه جميع التعديلات المطلوبة.
16. لا تردّ البحوث المقدمة إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر، ويخطر المؤلف في حالة عدم الموافقة على النشر
17. ترسل المحلة للباحث المقبول بحثه نسخة معتمدة للطباعة للمراجعة والتدقيق، وعليه إنجاز هذه العملية خلال 36 ساعة.
18. هيئة تحرير المحلة الحق في تحديد أولويات نشر البحوث، وترتيبها فنياً.

المشرف العام

سعادة وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي

أ. د. عبد العزيز بن سالم الغامدي

هيئة التحرير

رئيس هيئة التحرير

أ. د. بشير بن علي اللويش

أستاذ الخدمة الاجتماعية

أعضاء هيئة التحرير

أ. د. سالم بن عبيد المطيري

أستاذ الفقه

د. وافي بن فهد الشمري
أستاذ اللغويات (الإنجليزية) المشارك

أ. د. منى بنت سليمان الذبياني

أستاذ الإدارة التربوية

د. ياسر بن عايد السميري
أستاذ التربية الخاصة المشارك

د. نواف بن عوض الرشدي

أستاذ تعليم الرياضيات المشارك

د. نواف بنت عبدالله السويداء
استاذ تقنيات تعليم التصميم والفنون المشارك

د. إبراهيم بن سعيد الشمري

أستاذ النحو والصرف المشارك

محمد بن ناصر اللحيدان
سكرتير التحرير

الهيئة الاستشارية

أ.د فهد بن سليمان الشايح

جامعة الملك سعود - مناهج وطرق تدريس

Dr. Nasser Mansour

University of Exeter. UK – Education

أ.د محمد بن مترك القحطاني

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - علم النفس

أ.د علي مهدي كاظم

جامعة السلطان قابوس بسلطنة عمان - قياس وتقويم

أ.د ناصر بن سعد العجمي

جامعة الملك سعود - التقييم والتشخيص السلوكي

أ.د حمود بن فهد القشعان

جامعة الكويت - الخدمة الاجتماعية

Prof. Medhat H. Rahim

Lakehead University - CANADA

Faculty of Education

أ.د رقية طه جابر العلواني

جامعة البحرين - الدراسات الإسلامية

أ.د سعيد يقطين

جامعة محمد الخامس - سرديات اللغة العربية

Prof. François Villeneuve

University of Paris 1 Panthéon Sorbonne

Professor of archaeology

أ. د سعد بن عبد الرحمن البازعي

جامعة الملك سعود - الأدب الإنجليزي

أ.د محمد شحات الخطيب

جامعة طيبة - فلسفة التربية

فهرس الأبحاث

رقم الصفحة	عنوان البحث	م
42 – 13	أثر استخدام الشارات المفتوحة في بيئة تعلم إلكترونية على تنمية التحصيل الدراسي ودافعية الإنجاز لدى طلاب كلية التربية واتجاهاتهم نحوها د. منذر بن عبدالله البليهد	1
75 – 45	التعرف على مهارات القراءة الإبداعية لدى الطلاب المتفوقين في ضوء المتغيرات الأسرية والمعرفية د. فيصل مجي العامري	2
94 – 77	حركات الدينية الجديدة (مفهومها، أسباب نشأتها، وأنواعها) أ.د. طارق بن سليمان البهلال	3
117 – 97	العقبات المحتملة لاستخدام أدوات التقييم الرقمي في منصة مدرستي من وجهة نظر المشرفين التربويين: دراسة مختلطة د. فهد بن سليم الحافظي	4
139 – 119	القيم الجمالية والبصرية للحلي الشعبية في بعض مناطق المملكة العربية السعودية كمصدر إلهام لإثراء التصميم الرقمي المطبوعة للمعلقات د. جوزاء بنت فلاح العنزي	5
149 – 141	بيان ما أشكل على العلماء في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجْلِ لِلْكِتَابِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نَعِيدُهُ وَعَدَا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ [الأنبياء: 104] د. ياسر بن سعد بن راشد الشرمي	6
170 – 151	تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارات التفكير المنتج في المملكة العربية السعودية د. نشمي عباده الشرمي	7
191 – 173	درجة استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي لدى طلبة ماجستير الإرشاد النفسي المدرسي في جامعة حائل د. واد محمد صالح الكفري	8
204 – 193	عصي على الترجمة: دراسة مقارنة لمناهج الترجمات الإنجليزية لمقامات الحريري د. إبراهيم بن عبدالرحمن الفريح	9
229 – 207	فاعلية برنامج مقترح في تنمية مهارات الإدارة الصفية لدى الطلاب المعلمين في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة د. ماجد بن سالم بن جابر السنائي	10
244 – 231	مستوى الإلمام بالفنون الرقمية وتطبيقاتها وأثره على خريجي قسم الفنون الجميلة في جامعة حائل د. فوزي بن سالم الشايع	11
258 – 247	موقف محمد رشيد رضا من النسخ في القرآن الكريم د. ماجد بن عبدالرحمن الصمعان	12
270 – 261	The Effects of Least-to-Most Prompting on Improving Job-related Skills for Individuals with Autism Spectrum Disorder د. مشعل بن سلمان الرفاعي الجهني	13

تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارات التفكير المنتج في المملكة العربية السعودية

A content analysis study of the book “My Eternal Language” for the first intermediate grade in the Kingdom of Saudi Arabia, a focus on productive thinking skills.

د. نشمي عياده الشمري

أسناد المناهج وطرق التدريس المساعد، كلية التربية، جامعة حائل

Dr.Nashmi Ayadah Alshammari

Assistant Professor in Curricula and Teaching Methods,
College of Education, University of Hail

قُدّم للنشر في 2023/10/15، وقُبِل للنشر في 2023/12/23

الملخص

هدفت الدراسة إلى تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارات التفكير المنتج في المملكة العربية السعودية، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وتكوّن مجتمع الدراسة وعينته من كتاب لغتي الخالدة، وقد قام الباحث بتطوير قائمة بمهارات التفكير المنتج المتوفرة في كتاب لغتي الخالدة للعام الدراسي 2022م، وتم التأكد من صدقها وثباتها، كما طور بطاقة تحليل محتوى لغتي الخالدة في ضوء مهارات التفكير المنتج، وتم التأكد من صدق الأداة وثباتها، وتوصلت النتائج إلى أن مهارات التفكير المنتج المتوفرة في كتاب لغتي الخالدة خمس مهارات أساسية، وهي: مهارة التفسير ولها (10) مؤشرات، وبلغت مؤشرات مهارة المرونة (8) والأصالة أيضاً (8) مؤشرات، وبلغت مهارة الاستنتاج (7) مؤشرات، أما مهارة الطلاقة فقد بلغت (6) مؤشرات، كما توفرت مهارات التفكير المنتج في مقرر لغتي الخالدة بنسب متقاربة، مع وجود فروق في النسب في توزيع مهارات التفكير المنتج في كل وحدة من الوحدات الدراسية الست، حيث جاءت مهارة التفسير بالمرتبة الأولى، تلتها مهارة الأصالة بالمرتبة الثانية، أما مهارة المرونة فاحتلت المرتبة الثالثة، تلتها مهارة الطلاقة بالمرتبة الرابعة، ومهارة الاستنتاج بالمرتبة الأخيرة، وأوصت الدراسة بضرورة عقد دورات وورش تدريبية لمعلمي اللغة العربية حول توظيف مهارات التفكير المنتج خلال شرح الكتاب، وإجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على كافة مقررات اللغة العربية في صفوف ومراحل دراسية مختلفة.

الكلمات المفتاحية: تحليل المحتوى، مهارات التفكير المنتج، كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط.

Abstract

This study aimed to analyze the content of the book “My Eternal Language” used in the first intermediate grade in Saudi Arabia in light of the thinking skills production. The researcher used the descriptive analytical approach focusing on the book “My Eternal Language”. The researcher developed a list of productive thinking skills found in the book during the academic year 2022-2023. The study ensured that the analytical tool was reliable and valid and that the content analysis framework was developed in light of productive thinking skills. The reliability and validity of the tool were ensured, and the results showed five basic thinking skills are present in the book: (1) the skill of interpretation, which has ten indicators; (2) the flexibility skill, which contains eight indicators, (3) the skill of originality with eight indicators, (4) the skill of deduction which had seven indicators and (5) the skill of fluency with six indicators. The productive thinking skills were available in the course book in close proportions, with differences in their distribution in each of the six units of the book, whereby the interpretation skill came in first place, followed by the skill of originality in second place; for the skill of flexibility, it ranked third, followed by the skill of fluency in fourth place, and finally the skill of deduction in the fifth place. the study recommended holding training courses and workshops for Arabic language teachers on employing productive thinking skills in the classroom and conducting a similar study on all Arabic language courses in different grades and stages of study.

Keywords: Content analysis, productive thinking skills, “My Eternal Language” used in the first intermediate grade.

المقدمة

وتلعب دوراً أساسياً فيه، وزيادتها تزيد قدرته على معالجة الخبرات والقضايا والمواقف الجديدة التي يواجهها؛ فامتلاك الطلبة لمهارات التفكير يمكنهم من فهم الأفكار والمعلومات والسيطرة عليها، وتكسيبهم النظام التحليلي للغة؛ مما يجعلهم قادرين على التأمل الفكري والعقلي بأسلوب علمي، كما أنّ القراءة التي تعتمد على التفكير تجعل القارئ مسيطراً على الموضوع مستوعباً لكل أسرار وحقائقه، متعمقاً في فهمه، وقادراً على استنتاج الفرضيات والأفكار والنظريات منه، فضلاً عن إثراء ثروته اللغوية التي تساعد في تطوير خبراته، فامتلاك الطالب لمهارات التفكير يؤدي به إلى صقل كلامه بصورة رائعة، ويستطيع الغوص بالحقائق حينما يسלט عليها أضواء فكره.

ويرى عطية (2013) أن تعليم التفكير يعد متطلباً أساسياً لتحقيق جودة التعلم؛ لأنه ينتقل بالطلاب من السلبية والتلقي إلى المشاركة الإيجابية الفاعلة، كما أن تعليم التفكير المنتج يعد من الأهداف الرئيسة في العصر الحاضر، فقد أكد تقرير اليونسكو الذي أعدّه خبراء من اللجنة الدولية المعنية بالتربية للقرن الحادي والعشرين تحت عنوان (تتعلم لتكون) أننا في عالم شديد التغيير، ويبدو أن أحد محركاته الرئيسة يتمثل في التجديد والتطور، ويجب إفساح المجال أمام الإنسان للتفكير والإبداع الذي يقوده نحو المستقبل. ويعد «التفكير المنتج الأداة المنهجية العلمية التي تجمع بين التفكير الإبداعي والتفكير الناقد الذي يساعد على حل المشكلات بمجودة عالية، ونقطة قوة التفكير المنتج أنه يؤلف بين التفكير الإبداعي والتفكير الناقد ويوظفهما لتحقيق نتائج عملية» (Hurson, 2008: 45)، كما تعد مهارات التفكير المنتج جزءاً مهم من عملية التعليم والتطور المعرفي للطلبة في مراحل التعليم المختلفة ليتمكن الطالب من إعادة بناء تفكيره والتقليل من حدوث الأخطاء، ويوصي خبراء التربية بأهمية تعليم الطلبة مهارات التفكير المنتج لمساعدتهم على ابتكار حلول للمشكلات واتخاذ القرارات المرتبطة بالمواد الدراسية (عبد الهادي، 2012).

وتحليل محتويات الكتب المدرسية وبيان أسسها حاجة متجددة، وأداة بحثية علمية لتفكيك بنية محتوى الكتاب، ورؤية الجزئيات والروابط بين تفاصيله؛ لتحقيق الوصف الموضوعي المنظم لمحتوى الكتاب المدرسي، وإيجاد الحلول لمختلف المشكلات الحياتية، وتطوير الأنظمة التعليمية لتنمية الموارد البشرية: عقلاً، وعلماً، ومهارةً، وحُلماً، وذوقاً، وصحةً، كما أن عمليات تحليل الكتب المدرسية تحفز المعلم والطلبة على ابتكار استراتيجيات تدريس فاعلة؛ وتحث على التفكير، ولهذا أصبحت استراتيجيات تحليل الكتب من أهم المهارات التي تعمل على تحسين مستوى الطالب في اتخاذ القرارات وحل المشكلات، وإظهار القيمة الإنتاجية للتعلم (سلامة، 2008).

وتبرز مهارات التفكير المنتج من ضمن مهارات التفكير التي يجب أن تركز عليها الكتب الدراسية، فالتفكير المنتج يؤدي إلى الإبداع الذي اهتمت به جميع المجتمعات ومن ضمنها المملكة

شهد العالم تطوراً ملحوظاً في جميع مجالات الحياة العلمية والثقافية والتربوية وغيرها، وكان له أثراً واضحاً على الحياة العلمية والتفكير عند الطلبة، وأصبح من الضروري بناء الطلبة فكرياً بما يتناسب مع مواكبة هذا التقدم والتطور، كما أن تعليم اللغة العربية يهدف إلى مساعدة الطلبة على تنمية قدراتهم الفكرية بالشكل المناسب في شتى جوانب الحياة من أجل النهوض بالمجتمع وتحقيق غاياته المنشودة (القضاة وأبو لطيفة والحوالدة وعساف، 2014). وأصبح الاهتمام بالنظام التعليمي وتعديله وتطويره من الأسس الأولية التي تركز عليها العملية التعليمية، وشهدت المملكة العربية السعودية تطوراً متقدماً في مجال التعلم، فقامت وزارة التعليم بتطوير مناهج المواد الدراسية في مختلف مراحل التعليم العام من خلال المشروع الشامل لتطوير المناهج الدراسية، ومنها مقررات اللغة العربية (التمامي، 2014).

ويعدُّ الكتاب المدرسي من أهم الوسائل ذات الكفاءة والفاعلية التي توفر فرصاً تعليمية متساوية للطلبة تتناسب مع قدراتهم المختلفة، فهو مصدر مهم لكل من المعلم والطالب على حدٍ سواء لإتمام العملية التعليمية، ويعد المرجع الأساسي لهما، مما يؤكد على ضرورة الاهتمام به في عملية إعداد البرامج التربوية (الجيلالي ولوحيد، 2014). وحتى يتمكن الطلبة من الاندماج في هذا العالم المتسارع في التقدم والتطور، والتحويلات التي نشهدها، فقد أظهرت الدراسات السابقة أن الطلبة مختلفون فيما بينهم من قدرات واستعدادات، وميول وطرق تفكير، في المجالات العقلية، والمعرفية، والانفعالية؛ لذا فقد «زادت العناية بموضوع تعليم التفكير من قبل المؤسسات التربوية في مختلف أرجاء العالم من خلال المواد الدراسية؛ لأن الطلبة الذين يعانون من ضعف في قدرات التفكير قد يواجهون صعوبة في تعلم المفاهيم المجردة والمبادئ العلمية والقدرة على حل المشكلات» (Halpern, 2007: 37).

ولكي يتم بناء الطالب وتنمية قدراته كان لا بد من الاهتمام بمناهج اللغة العربية ومنها الكتاب المدرسي؛ لما «لها من أهمية متزايدة في تنمية التفكير؛ لأنه ضرورة إنسانية، وبداية عملية، وآلية إنتاجية، يحتاج إليه كافة أفراد المجتمع بمختلف طبقاته ووظائفه، لذا تعد الكتب المدرسية الوسيط الفعلي للتواصل بين المعلم والطالب» (العنزي، 2016: 5)، فتعمل على صقل شخصية الطالب وتعديل سلوكه وتزويده بجملة من المهارات وأساليب التفكير الصحيح، بالإضافة إلى أنه يقدم للطلاب الأنشطة والتدريبات، ويوفر له فرصاً متساوية من التعليم تتناسب وقدراته المختلفة، كما أنه لا بد من توافر معايير معينه في الكتاب المدرسي يجب أخذها بعين الاعتبار (شاهين، 2020).

ويبين كل من زعير وقاسم وحسين (Zair, & Gasim & Hussain, 2020) أن اللغة هي وحدة التفكير التي تم تخزينها في البناء المعرفي للطلاب، وهي أهم أدوات التفكير على الإطلاق،

2. ما درجة تضمين كتاب لغتي الخالدة لمهارات التفكير المنتج لطلاب الصف الأول متوسط بالمملكة العربية السعودية؟

أهداف الدراسة: يهدف البحث الحالي إلى معرفة ما يلي:

- التعرف على مهارات التفكير المنتج.
- الوقوف على درجة تضمين مهارات التفكير المنتج في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول متوسط

أهمية الدراسة: يمكن إيجاز أهمية البحث الحالي بالآتي:

- تعد الدراسة إحدى المحاولات لتحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارات التفكير المنتج.
- تقديم قائمة بمهارات التفكير المنتج التي قد تفيد الباحثين في كتب اللغة العربية.
- تقدم الدراسة الحالية خلفية نظرية عن ماهية التفكير المنتج وقائمة بمهاراته.
- قد تفيد نتائج هذه الدراسة معلمي اللغة العربية معرفة مهارات التفكير المنتج المضمنة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط.
- قد تفيد هذه الدراسة مؤلفي كتب اللغة العربية من أجل توظيف التفكير المنتج ومهاراته في هذه الكتب.
- قد تعزز الدراسة معلمي اللغة العربية بضرورة تنمية مهارات التفكير المنتج أثناء التدريس لدى طلابهم.

حدود الدراسة: تمثل حدود البحث الحالي بما يلي:

الحدود الموضوعية: الكشف عن مهاراته التفكير المنتج في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول متوسط، وهي: (الأصالة، الطلاقة، المرونة، الاستنتاج، التفسير)

الحدود الزمانية: العام الدراسي 2022/2023م.

مصطلحات الدراسة: احتوى البحث الحالي على عدد من المصطلحات التي يمكن تعريفها على النحو التالي:

التفكير المنتج: عرفه هورسن (Hurson, 2008) بأنه: «أداة منهجية علمية تجمع بين التفكير الإبداعي والتفكير الناقد، وتوظيفهما لتحقيق نتائج عملية إيجابية والقيام بالأعمال وحل المشكلات وتحويلها إلى فرص حقيقية» (45).

أما تعريف التفكير المنتج إجرائياً: فهو مجموعة العمليات أو الأنشطة العقلية المتمثلة في مهارتي التفكير الناقد والتفكير الإبداعي، وهي: (الأصالة، الطلاقة، المرونة، الاستنتاج، التفسير)؛ لإنتاج أفكار جديدة وفعالة تعكس قدرة طلبة الصف الأول

العربية السعودية، حيث إنه من أهداف سياسة التعليم في المملكة تشجيع وتنمية روح البحث والتفكير العلميين (عبد الهادي، 2012)، وهذا ما دفع الباحث لإجراء الدراسة الحالية بعنوان: تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارات التفكير المنتج في المملكة العربية السعودية.

مشكلة الدراسة

«تعد مهارات التفكير من أبرز الأهداف التي تسعى المؤسسات التعليمية والتربوية لتحقيقها؛ لذلك تسخر كل طاقاتها ليصبح الطلبة المنتسبون إليها قادرين على التعامل الواعي مع ظروف الحياة المتغيرة التي تحيط بهم من خلال تنمية قدراتهم على التفكير، وبناءً على ذلك ينبغي تطوير الكتب المدرسية؛ لأن تنمية تفكير الطلبة تتأثر بدرجة كبيرة بالمناهج الدراسية وطريقة عرضها، فيقدر ما تقدم المناهج الدراسية من مهارات يتم تشكيل وتحديد تفكير الطلبة، وبالتالي ينعكس هذا الأمر على تفكير المجتمع» (البكر، 2010: 112).

وفي ضوء ذلك يرى الباحث أهمية دراسة مهارات التفكير المنتج ودرجة تضمينها في كتب اللغة العربية، فهناك ضرورة لأن تخضع كتب اللغة العربية للدراسة بناء على تحليل عناصر الكتاب، وذلك لتحديد درجة توافر مهارات التفكير المنتج حتى يتم تطويرها بما يساعد على تحقيق أهداف اللغة العربية، وبما يعزز لدى الطالب فهم ومعرفة ما يدور حوله من مواقف ويعمل على تفسيرها بالشكل الصحيح، وليعمل على الربط بين العلاقات المختلفة للخروج بنتيجة مناسبة وفق المعطيات التي بين يديه. كما أشارت العديد من الأبحاث على أهمية مهارات التفكير المنتج.

وقد لاحظ الباحث من خلال طبيعة عمله كمشرف على وحدة التدريب الميداني في كلية التربية، ومشرف مقرر التطبيق الميداني للطلبة المعلمين أن نسبة كبيرة منهم يعتمدون الطرق التقليدية في تدريسهم لمقررات اللغة العربية لذا يقعون بأخطاء كبيرة أثناء تعرضهم لموقف تعليمي داخل الفصل، فعندما يطرح المعلم سؤالاً استنتاجياً أو تفسيرياً يتعلق بمهارات التفكير فإنهم يجدون بعض الصعوبة في الإجابة عنه، مما يؤكد الحاجة الماسة وأهمية إجراء الدراسات العلمية والأبحاث التي تركز على التعرف على الأسباب والعوامل المؤثرة فيما يخص المعلم أو المنهج أو طريقة التدريس، وحيث أن كتاب لغتي الخالدة هو الوعاء الحاكم لأداء كل من المعلم والطالب فإنه ينال الأولوية لتحليله والكشف عن مهارات التفكير المنتج، وبالتالي يسعى البحث الحالي للوقوف على مهارات التفكير المنتج وتوضيح درجة تضمين كتاب لغتي الخالدة لمهارات التفكير المنتج لطلاب الصف الأول متوسط بالمملكة العربية السعودية، لذلك يجيب البحث الحالي عن السؤالين التاليين:

1. ما مهارات التفكير المنتج المتوفرة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط؟

للعملية التعليمية، لما تمثله من كنز معرفي، يسهم في تنمية مهارات التفكير المختلفة لدى الطلبة، فمهارات التفكير مثلاً بكافة أنواعها تعتبر من أساسيات الكتب المدرسية والتي تحرص على تضمينها في الكتاب الدراسي، لما لها من أثر في مساعدة الطلبة على حل مختلف المشكلات التي تواجههم في جوانب الحياة المختلفة (الخليفة، 2014).

ويرى لاني (2006) أنه وحتى تحقق الكتب هدفها في تنمية مهارات التفكير يجب مراعاة ما يلي:

- تحويل الأهداف التربوية من مجرد شعارات إلى أهداف إجرائية سلوكية يمكن قياس تأثيرها وتحقيقها داخل الفصل الدراسي.

- إعداد الكتب المدرسية على أساس مشاركة الطلبة مشاركة فعالة في اكتشاف المعارف والمهارات، وتأصيل عادة التفكير السليم لديهم.

- القضاء على لفظية التعليم، واستخدام طرق التدريس التي تعتمد على مشاركة الطلبة في التوصل إلى حلول للمشكلات التي تعترض طريقهم.

التفكير المنتج

إن التفكير المنتج هو ذلك النوع من التفكير الذي يجمع بين مهارات التفكير الناقد والتفكير الإبداعي، وقد عرفه عبدالكريم (2015) بأنه «نمط من أنماط التفكير ينتهجه الطلبة في تعلمهم للموضوعات، مما يحقق لديهم نمواً شاملاً في مهارات التفكير الناقد والإبداعي، الأمر الذي يساعد في حل القضايا والمشكلات العلمية التي تواجههم بكفاءة عالية» (127)، وعرفه كل من مورتبانو ونزار الدين (Murtianto & Nizaruddin) بأنه نشاط عقلي مرتبط بالمواقف المحيطة بالفرد، ويقوم بتحليل المعلومات باستخدام مهارات معينة كالمهارات الناقد والإبداعية لوضع أفكار جديدة للوصول إلى حلول للمشكلات (المذكور في الديات والفيومي، 2022: 227)، ويرى جروان (2011) أن التفكير المنتج هو الخروج عن المألوف والتركيز على الشكل الجديد المراد الوصول إليه، والبراعة في التوصل إلى نتائج مطورة غير تقليدية.

ومن خلال التعريفات السابقة للتفكير المنتج فقد عرّفه الباحث بأنه: عملية عقلية تتطلب مجموعة من مهارات التفكير والتي تجمع بين مهارات التفكير الناقد والتفكير الإبداعي للوصول إلى أفكار ابتكارية بكفاءة وفاعلية تساعد الطلبة في الوصول إلى حلول للمشكلات التي تواجههم في حياتهم العلمية والعملية.

أهمية التفكير المنتج

يتناول رزوقي ومهدي وضياء (2018) مجموعة من الأمور التي توضح أهمية التفكير المنتج، وهي كما يلي:

1. مساعدة الطلبة في الاطلاع على المصادر المختلفة التي

المتوسط على اكتساب مهارات التفكير المنتج بكفاءة وفاعلية بطريقة ناقدة وإبداعية في كتاب لغتي الخالدة.

تحليل المضمون: هو «تجزئة الشيء إلى مكوناته الأساسية وعناصره التي يتركب منها... فالكتاب يتكون من وحدات دراسية محددة، كل وحدة تتحدث عن موضوع ما» (العرنوسي، 2016: 75).

أما تعريف تحليل المضمون إجرائياً: فهو طريقة أتبعها الباحث في تجزئة كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارات التفكير المنتج وهي: (الأصالة، الطلاقة، المرونة، الاستنتاج، التفسير)؛ للوقوف عليها بطريقة علمية منظمة.

الإطار النظري

لقد أصبح هناك اتفاق لدى التربويين على أهمية وضروة تنمية مهارات التفكير عند الأجيال القادمة كي تستطيع العيش في زمانها، وتنافس الأمم الأخرى في إنتاجها الفكري، وتسهم في الحضارة الإنسانية بقدر ما تأخذ منها، وفي الآونة الأخيرة أصبح تعليم التفكير شعاراً بالرغم من عدم وجود اتفاق على الطريقة التي يفضل أن يتم تعليمه بواسطتها، وقد عملت وزارة التعليم على تلبية هذه التوجهات، وإعداد طلبة يمتلكون مهارات التفكير المختلفة في جميع مجالات حياتهم (عطية، 2015).

وحيث «أن مهارات التفكير لا تنمو بالنضج والتطور الطبيعي وحدها، ولا تُكتسب من خلال تراكم المعرفة والمعلومات فقط، بل لا بد أن يكون هناك تعليم منظم وتمرين عملي متتابع يبدأ بمهارات التفكير الأساسية وينتدرج إلى عمليات التفكير العليا، إلا أنه يمكن تعليم التفكير، حيث أن التفكير عملية عقلية فردية ذاتية ولكن الخبرة والتجارب والأبحاث أشارت إلى أن الطلبة الذين يتميزون بالتفكير العميق يمتلكون مهارات معينة يمكن تعليمها وتعلمها واكتسابها وقياس نتائجها، وذلك إذا كان المعلمون على وعي بالمحتوى الدراسي، والخصائص النمائية لطلبتهم ليطوروا هذه المهارات التي يحتاجونها لمواجهة تحديات الحياة» (الخليلي، 2005: 49).

دور الكتب المدرسية في تنمية مهارات التفكير

تتم الكتب المدرسية بكل ما يساعد الطلبة على تنمية مهارات التفكير، الأمر الذي يمكن تعلمه في عدد محدد من الدروس، أو في مادة واحدة، أو من خلال وحدة دراسية بعينها، الأمر الذي يحتم الممارسة المستمرة لتنميته، ويمكن أن يتم ذلك بتحديد ما هو مهم لتنمية التفكير فيه، وتحليل الحقائق، وتبويب خطوات الاستنباط المنطقي، وإجراء المقارنات المختلفة من الحقائق والمقابلة بينها، وهذا يستدعي مراجعة مضمون الكتب المدرسية وإعدادها بشكل تسلسلي ومنطقي (قدي وبراي، 2022).

ومما لا شك فيه أن الكتب المدرسية تشكل القلب النابض

(المذكور في دحلان، 2021؛ الشهراني والقرني، 2021):

- الأصالة: هي قدرة الطالب على توليد وابتكار أفكاراً غير شائعة تتميز بالجددة والتفرد.
- الطلاقة: هي القدرة على إنتاج أكبر عدد من الأفكار والمفردات والبدايل ذات الدلالة، استجابة لمثير في وقت محدد.
- المرونة: هي القدرة على التنوع في إعطاء أكبر عدد ممكن من الأفكار مع السهولة في تغيير اتجاه الطالب في التفكير حسب متطلبات المشكلة.
- الاستنتاج: هي القدرة العقلية على استخلاص النتيجة من حقائق معينة واستخدام كل ما تملكه من معارف ومهارات، تبعاً لدرجة ارتباطها بمعلومات معطاة.
- التفسير: هي القدرة على تحديد المشكلة وتفسير الموقف ككل لإعطاء تبريرات.
- التوسع: القدرة على إضافة تفاصيل عملية جديدة ومتنوعة والتوسع فيها كإكمال قصة مثلاً....
- التخيل: القدرة على إثارة التفكير وتوسيع النظرة والرؤية حول مشكلة ما.

وقد حدد الباحث أول خمس مهارات للتفكير المنتج، وهي: (الأصالة، الطلاقة، المرونة، الاستنتاج، التفسير) والتي اعتمدت في هذا البحث الحالي. وذلك لكثرة توافر هذه المهارات الخمس في كتاب اللغة العربية للصف الأول المتوسط بشكل واضح، ونظراً لتوافرها واستخدامها في جميع أسئلة الكتاب على وجه الخصوص.

أنماط التفكير المنتج: وفيما يلي بعض التفاصيل لأنماط التفكير المنتج:

1. التفكير الناقد: يتخذ التفكير الناقد حيزاً كبيراً من اهتمام الباحثين والتربويين وجميع المهتمين في المجال التربوي؛ نظراً لأهميته في العصر الحالي، خصوصاً في ميدان التعليم، وقد تعددت تعريفات التفكير الناقد ومنها ما أورده واطسن وجليسر (Watson & Glaser, 1991) بأنه: «فحص المعتقدات والمقترحات بكفاءة وفاعلية في ضوء الشواهد التي تؤيدها الحقائق المتصلة بها، بدلاً من القفز إلى النتائج. واقترح المهارات الأساسية للتفكير الناقد، وهي: معرفة الافتراضات، والاستنتاج، والاستنباط، والتفسير، وتقويم الحجج» (114). وعرفه مصطفى (2013) بأنه «قدرة الفرد على إبداء الرأي المؤيد أو المعارض في المواقف المختلفة، مع إبداء الأسباب المقنعة لكل رأي» (48). ويعرفه نصار (2009) بأنه «نمط من أنماط التفكير يُظهر فيه الفرد القدرة على تقييم مشكلة أو موقف ما، من خلال تنظيم الأدلة والحجج، والتنبؤ بالحل الصحيح الذي يتضمنه، واستنباط المعلومات التي تساعد في تفسير الحل، وتبني قرارات وأحكام موضوعية بعيداً عن التحيز والعوامل الذاتية» (40).

- تساعد في تنويع اهتماماتهم، وزيادة حصيلتهم المعرفية في كل مادة من المواد التعليمية.
- 2. يؤدي إلى فهم عميق للمحتوى المعرفي، وربط عناصره ببعض، للخروج بنتائج وأفكار جديدة إبداعية.
- 3. حل الكثير من المشكلات في حياة الطلبة، وتجنب الوقوع في الأخطار بسبب ما يقومون به من استدلال وتحليل.
- 4. مساعدة الطلبة على توسيع آفاقهم، وطرح الأفكار والحلول المناسبة للمشكلات التي تواجههم.
- 5. تشجيع الطلبة على التفكير الجدلي، الذي يكتملهم من الناحية العقلية والوجدانية، ويجرهم من التبعية، ويتعد بهم عن التمرکز حول الذات، وينطلق في مجالات أكثر اتساعاً، وتحفيز روح البحث، وعدم الركون للحقائق والمعلومات والتسليم بها دون تحرٍ واستكشاف.

مكونات التفكير المنتج

صنف العلماء والباحثون مكونات التفكير المنتج إلى عدة تصنيفات منها:

- أشار بعض الباحثين إلى أن التفكير المنتج يتكون من مهارات التفكير الإبداعي ومهارات التفكير الناقد ومهارات حل المشكلات (العراك وحمد الله، 2018).
- وأشار آخرون إلى أن التفكير المنتج يتكون من مهارات التنظيم الذاتي، ومهارات التفكير الإبداعي، ومهارات التفكير الناقد (عفانة، 2013).

• أشار الكثير من الباحثين والمؤلفين مثل: (Hurson, 2008؛ رزوقي وآخرون، 2018؛ المصري، 2017؛ فرج الله وأبو سكران، 2018؛ الشهراني، 2018؛ العبدالله والجبوري، 2018) إلى أن التفكير المنتج يتكون من التفكير الإبداعي، والتفكير الناقد، وهو ما تم اعتماده في هذه الدراسة؛ لأنه يتماشى مع طبيعة وماهية التفكير المنتج من النواحي النظرية، وهو التصنيف الأكثر ملاءمةً لغالبية تعريفات التفكير المنتج الذي تم الاطلاع عليه.

والمتبع لعملية التداخل بين نمطي التفكير الناقد والتفكير الإبداعي، يجدها قد أنتجت تفكيراً جديداً سمي بالتفكير المنتج، فهو يساعد الطلبة في توليد الأفكار بشكل كبير، واكتشاف العلاقات الجديدة، والوصول إلى طرق وأساليب غير تقليدية للقدرة على حل المشكلات المختلفة التي قد تواجههم (الوادعي والعجمي، 2022).

مهارات التفكير المنتج

أهم مهارات التفكير المنتج التي حاول الباحثون قياسها، وهي

تعرف أنيس (5: 2011, Ennis) التفكير الناقد بأنه: «تفكير تأملي يظهر فيه الوعي بخطوات التفكير للوصول إلى استنتاجات وقرارات سليمة»، وقد وضعت جمعية علم النفس الأمريكية (1990) تعريفاً للتفكير الناقد وهو «عملية تؤدي إلى اتخاذ أحكام ذاتية بناء على مهارات الاستقراء، والاستنتاج، والتوجه والميل، كالنزعة إلى البحث عن المعرفة والأدلة» (مرعي ونوفل، 2007: 291).

مهارات التفكير الإبداعي: اشتمل الأدب النظري على أن هناك مجموعة من العناصر والمهارات للتفكير الإبداعي، هي (Nuswawati & Taufiq, 2015؛ سعادة، 2009؛ المعاينة والبوايز، 2007):

- **مهارة الطلاقة:** وهي القدرة على إنتاج أكبر قدر ممكن من الأفكار والصور والتعبيرات الملائمة في وحدة زمنية محددة.
- **مهارة المرونة:** وهي القدرة على توليد أفكار متنوعة ليست من نوع الأفكار المتوقعة عادةً، وتوجيه مسار التفكير أو تحويله مع تغيير المثير أو متطلبات الموقف، بمعنى إنتاج أكبر عدد من الاستعمالات المختلفة لشيء ما.
- **مهارة الأصالة:** وهي القدرة على إنتاج أفكار، أو أشكال، أو صور جديدة ومتميزة وفريدة. فكل أسلوب جديد ومناسب ويحقق الغرض هو في الحقيقة سلوك إبداعي أصيل.

ولذلك يرتبط التفكير الإبداعي بظاهرة إنسانية أكبر وأعم وهي ظاهرة الإبداع التي أصبحت مطلب العصر الحديث، بسماته العلمية والمنهجية. فالمجتمعات تسعى إلى الكشف عنها وترسيخها وتدعيمها لدى الطلبة، تحقيقاً للرفق والتقدم، ومواكبة تطور الحضارة وتسارعها.

الدراسات السابقة: من خلال المسح للأدب التربوي المتعلق بالبحث تبين أن مهارات التفكير المنتج حظيت باهتمام الباحثين التربويين، وقد تم عرض الدراسات وترتيبها من الحديث إلى القديم على النحو التالي:

دراسة أبو راس (2023): هدفت إلى تحليل محتوى مقرر لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط في المملكة العربية السعودية في ضوء مهارات التفكير المستقبلي، وتم ذلك من خلال تحديد مهارات التفكير المستقبلي المناسبة لطلبة الصف الثالث المتوسط، ثم الكشف عن مدى تضمين محتوى الكتاب المقرر للفصلين (الأول والثاني) لمهارات التفكير المستقبلي التي حددها الدراسة. وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي باستخدام أسلوب تحليل المحتوى، وقد أعدت الباحثة الأدوات التالية، وهي: قائمة بمهارات التفكير المستقبلي، وبطاقة تحليل المحتوى. وكشفت نتائج الدراسة عن تضمين مهارات التفكير المستقبلي في كتاب لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط بدرجة متوسطة إجمالاً، وبدرجة منخفضة إلى متوسطة بالنظر إلى كل مهارة رئيسة منفردة، وأظهرت أن أعلى نسبة كانت لمهارة التخطيط المستقبلي، وأن أقل نسبة كانت لمهارة التخيل.

دراسة دحلان (2021): هدفت للكشف عن مستوى توافر مهارات التفكير الإبداعي في تدريبات كتاب اللغة العربية للصف الثاني عشر في فلسطين، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي

مهارات التفكير الناقد: صنفت أنيس (2011, Ennis) مهارات التفكير الناقد في ثلاث مجموعات، هي: تعريف المشكلة وتوضيحها، واستدلال المعلومات، وحل المشكلة واستخلاص استنتاجات معقولة. وأما تصنيف جوردن واطسون (j. Watson)، وإدوارد جليسر (E. Glasser) لمهارات التفكير الناقد (فرج الله وأبو سكران، 2018؛ شقوره، 2014) فهي:

- **معرفة الافتراضات:** وهي القدرة على تفحص الوقائع والحكم عليها في ضوء المعلومات والبيانات المتوفرة.
- **التفسير:** وهي القدرة على استخلاص نتيجة معينة من حقائق مقترحة بدرجة معقولة من اليقين.
- **الاستنباط:** وهي القدرة على التوصل للعلاقات بين الوقائع المعطاة، بحيث يحكم على درجة ارتباط نتيجة ما بتلك الوقائع ارتباطاً حقيقياً أم لا.
- **الاستنتاج:** وهي القدرة على التمييز بين درجات احتمال صحة أو خطأ نتيجة.
- **المناقشات:** وهي القدرة على التمييز بين مواطن القوة والمواطن التي تحتاج إلى تحسين للحكم في قضية ما.

2. التفكير الإبداعي: الإبداع ظاهرة إنسانية معقدة، تتأثر بعوامل عديدة حيث أنها عملية تتأثر بخصائص الطالب الشخصية، وبقدراته العقلية واهتماماته واتجاهاته ودوافعه وميوله وبمصبلته المعرفية، لذلك اهتمت وزارة التعليم بإكساب طلبتها مهارات التفكير الإبداعي من خلال التدريس الإبداعي، ودمج مهارات التفكير الإبداعي في الكتب المدرسية وغيرها (الحميضي، 2019). وتعرف الموسوعة البريطانية الجديدة للإبداع على أنه: «القدرة على إيجاد شيء جديد كحل لمشكلة ما أو أداء جديد أو أثر فني أو أسلوب جديد». (البارودي، 2016: 118)

وقد عرف تورانس (143: 1972, Torrance) التفكير الإبداعي بأنه: «عملية إدراك التغيرات والعناصر المفقودة، ومحاولة صياغة فرضيات جديدة والتوصل إلى نتائج محددة بشأنها، واختبار الفرضيات والربط بين النتائج وتعديلها وإعادة اختبارها ثم تعميمها». ويعرفه جروان (2011) أنه: «نشاط عقلي هادف توجهه رغبة قوية في البحث عن حلول لم تكن معروفة سابقاً، تمتاز بالشمولية والتعقيد، وتحتوي على عناصر انفعالية وأخلاقية تشكل حالة ذهنية مميزة» (127).

نشاطات التعلم في كتاب القراءة العربية في ضوءها، ولتحقيق أهداف الدراسة استعملت الباحثة أسلوب تحليل المحتوى وهو أحد أساليب المنهج الوصفي، بأداة علمية تتضمن مهارات التفكير الإبداعي اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي في العراق، فقد شرعت في تحليل النشاطات (عينة الدراسة) في كتاب القراءة العربية للصف السادس الابتدائي والبالغ عددها (175) نشاطاً تعليمياً، وتوصلت الدراسة إلى نتائج من أبرزها مراعاة نشاطات التعلم خمس مهارات تتعلق بالطلاقة بنسبة مرتفعة، وست مهارات تتعلق بالمرونة بنسبة متوسطة، وأربع مهارات تتعلق بالتفاصيل بنسبة منخفضة، وست مهارات تتعلق بالأصالة بنسبة منخفضة جداً، وأظهرت النتائج تركيز نشاطات التعلم على مهارات الطلاقة على حساب بقية المهارات وغياب التوازن والشمول في بناء النشاطات وتدرجها بحسب المهارات اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي.

دراسة العامري (2015): هدفت إلى معرفة مدى تضمين مهارات التفكير الإبداعي في كتاب لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي، وأتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وتكوّن مجتمع الدراسة من كتاب لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي، وقام الباحث ببناء بطاقة تحليل محتوى تم اشتقاقها من قائمة مهارات التفكير الإبداعي. وتوصلت الدراسة إلى تبانين نسب تضمين الكتاب لتلك المهارات، حيث جاءت مهارة الطلاقة أولاً، ثم مهارة المرونة، وأخيراً مهارة الأصالة. وأوصى الباحث بإعادة بناء كتاب لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي بالاستفادة من قائمة مهارات التفكير الإبداعي التي توصلت إليها الدراسة، وإعادة صياغة دليل المعلم.

دراسة الغامدي (2014): هدفت إلى معرفة مدى توافر مهارات التفكير الإبداعي في الأنشطة التقييمية في الكتب المدرسية المطوّرة للصف الرابع الابتدائي، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي القائم على تحليل المضمون وأعدت قائمة بمهارات التفكير الإبداعي، شملت: الطلاقة، والمرونة، والأصالة، وتكوّن مجتمع الدراسة من الكتب المدرسية المطوّرة للصف الرابع الابتدائي، وهي: التربية الاجتماعية والوطنية، والعلوم، ولغتي الجميلة، وتوصلت الدراسة إلى اختلاف توافر مهارات التفكير الإبداعي في الأنشطة التقييمية، حيث أن كتاب التربية الاجتماعية والوطنية جاء في المرتبة الأولى، يليه كتاب لغتي الجميلة، وأخيراً كتاب العلوم. وأوصت الدراسة باستخدام قائمة مهارات التفكير الإبداعي في إعداد المناهج.

دراسة الحربي (2012): هدفت إلى التعرف على درجة تضمين كتاب اللغة العربية المقرّر تدريسه للصف الأول المتوسط في المملكة العربية السعودية لمهارات التفكير الناقد في ضوء معيار معتمد، وتكوّن مجتمع الدراسة من جميع وحدات كتاب لغتي الخالدة الذي يدرس لطلاب الصف الأول المتوسط، وتم استخدام أسلوب تحليل المحتوى، بعد تطوير أداة تحليل مهارات التفكير

التحليلي، وتكوّن مجتمع الدراسة وعيّنتها من كتاب اللغة العربية الذي يُدرّس للصف الثاني عشر للعام الدراسي 2021/2020 بجزأيه، وقد أعد الباحث استمارة تحليل محتوى، وأظهرت نتائج الدراسة انخفاضاً في مستوى توافر مهارات التفكير الإبداعي في تدريبات كتاب اللغة العربية، حيث جاءت جميعها في المستوى الضعيف الذي حدده الدراسة، فقد حصلت مهارة الطلاقة على الترتيب الأول، ثم مهارة المرونة في الترتيب الثاني، ومهارة الإفاضة في الترتيب الثالث، بينما حصلت مهارة الأصالة على الترتيب الأخير.

دراسة الصويركي (2019): هدفت إلى التعرف على درجة تضمين مقررات النحو والصرف للمرحلة الثانوية لمهارات التفكير الناقد في المملكة العربية السعودية، ولتحقيق الأهداف تم الاعتماد على المنهج الوصفي التحليلي، وتألفت العيّنة من أربع مقررات للنحو والصرف، والأداة من (15) مهارة تفكير ناقد، وبلغ العدد الكلي للأسئلة والأنشطة (717) سؤالاً أو نشاطاً، وأظهرت النتائج توافر مهارات التفكير الناقد بنسبة مرتفعة في جميع مقررات النحو والصرف.

دراسة الصلال وبنيت الدابس (2018): هدفت إلى التعرف على مدى توافر مهارات التفكير الإبداعي في مقرّر اللغة الإنجليزية للصف الثاني المتوسط في المملكة العربية السعودية، ولتحقيق أهداف الدراسة استخدمت الباحثان المنهج الوصفي، وأعدت الباحثان أداة تحليل محتوى كتاب اللغة الإنجليزية للصف الثاني المتوسط بجزأيه، وقد توصلت الدراسة لعدة نتائج أهمها: توافر مهارات التفكير الإبداعي في محتوى كتاب اللغة الإنجليزية للصف الثاني المتوسط بنسب متفاوتة على أربعة مهارات، هي: مهارة الطلاقة أولاً، ومهارة المرونة ثانياً، ومهارة الأصالة ثالثاً، ومهارة التفاصيل رابعاً، وفي ضوء نتائج الدراسة قدّمت الباحثتان مجموعة من التوصيات أهمها: مراجعة محتوى كتاب اللغة الإنجليزية وتطويره بصفة دورية في ضوء مهارات التفكير الإبداعي، وتضمينه أسئلة وأنشطة تنمّي مهارات التفكير الإبداعي.

دراسة عبد الله (2016): هدفت إلى معرفة مدى تضمين مهارات التفكير الناقد في كتاب اللغة العربية للصف التاسع في دولة الإمارات العربية المتحدة، وتكوّن مجتمع الدراسة وعيّنتها من كتاب اللغة العربية الذي يُدرّس للصف التاسع في العام الدراسي 2016-2015م، وقام الباحث بإعداد أداة الدراسة بتحليل محتوى الكتاب للكشف عن مهارات التفكير الناقد المتضمنة فيه، وتكوّنت من (28) مهارة فرعية موزّعة على (5) مهارات أساسية للتفكير الناقد. وأشارت نتائج الدراسة إلى حصول مهارة الاستنتاج على المرتبة الأولى، وفي المرتبة الثانية مهارة التفسير، وفي المرتبة الثالثة مهارة التعرف على الافتراضات، وفي المرتبة الرابعة مهارة التقويم، وجاءت مهارة التحليل بالمرتبة الأخيرة.

دراسة العامري (2015): هدفت إلى تحديد مهارات التفكير الإبداعي اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي وتقويم

بشكل عام تغطي باهتمام الباحثين، خاصةً من حيث درجة تضمينها في المقررات، حيث يتضح من خلال دراسة أبو راس (2023) التي هدفت إلى تحليل محتوى مقرّر لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط في المملكة العربية السعودية. ودراسة دحلان (2021) التي هدفت للكشف عن مستوى توافر مهارات التفكير الإبداعي في تدريبات كتاب اللغة العربية للصف الثاني عشر، ودراسة الصويكري (2019) التي هدفت إلى التعرف على درجة تضمين مقررات النحو والصرف للمرحلة الثانوية لمهارات التفكير الناقد، ودراسة الصلال وبنيت الدابس (2018) التي هدفت إلى التعرف على مدى توافر مهارات التفكير الإبداعي في مقرر اللغة الإنجليزية للصف الثاني المتوسط، ودراسة عبد الله (2016) التي هدفت إلى تعرّف مدى تضمين مهارات التفكير الناقد في كتاب اللغة العربية للصف التاسع، ودراسة العامري (2015) التي هدفت إلى معرفة مدى تضمين مهارات التفكير الإبداعي في كتاب لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي، ودراسة رباب الغامدي (2014) التي هدفت إلى معرفة مدى توافر مهارات التفكير الإبداعي في الأنشطة التقييمية في الكتب المدرسية المطوّرة للصف الرابع الابتدائي، ودراسة الحربي (2012) التي هدفت إلى التعرف على درجة تضمين كتاب اللغة العربية المقرّر تدريسه للصف الأول المتوسط لمهارات التفكير الناقد في ضوء معيار معتمد، ودراسة البشري (2012) التي هدفت إلى تقويم تدريبات كتب التعبير بمعهد تعليم اللغة العربية في ضوء مهارات التفكير الإبداعي، ودراسة شيخ العيد (2010) التي هدفت إلى معرفة مدى تضمين كتاب لغتنا الجميلة للنشاطات التقييمية في الصف الرابع الأساسي في ضوء مهارات التفكير الإبداعي، ودراسة الفراع (2010) التي هدفت إلى تحليل كتاب لغتنا الجميلة للصف الرابع الأساسي في ضوء التفكير الإبداعي، ولعلّ الدراسة الحالية تأخذ منحى آخر حيث تدرس درجة توافر مهارات التفكير المنتج في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط.

وفيما يتعلق بمنهج الدراسة فقد اتفقت جميع الدراسات السابقة على استخدام المنهج الوصفي التحليلي لملائمته لمثل هذه الدراسات.

بالنسبة لعينة الدراسة تمثلت جميع الدراسات السابقة بكتب اللغة العربية للمراحل المختلفة وبذلك تتفق مع عينة هذه الدراسة المتمثل بكتاب الصف الأول المتوسط، ويرى الباحث أن هذه الدراسة تختلف عن الدراسات السابقة بتناولها لكتاب لغتي الخالدة المقرر تدريسه للصف الأول المتوسط حسب الطبعة الأخيرة للعام 2022.

بالنسبة لأدوات الدراسة استخدمت جميع الدراسات السابقة أداة تحليل المحتوى كأداة للدراسة وبذلك تتفق مع أداة هذه الدراسة.

ميّزة الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة فهي تعد الدراسة الأولى من نوعها - في حدود علم الباحث - التي أجريت في

الناقد، وأظهرت النتائج أن تكرارات مهارات التفكير الناقد تكررّت بمقدار (272) تكراراً، كما أظهرت النتائج وجود فروق كبيرة في النسب في توزيع مهارات التفكير الناقد، إذ جاءت مهارة التفسير في المرتبة الأولى، تلتها في المرتبة الثانية مهارة الاستنتاج، تلتها في المرتبة الثالثة مهارات التقييم، تلتها في المرتبة الرابعة مهارة معرفة الافتراض، تلتها في المرتبة الخامسة مهارة التحليل.

دراسة البشري (2012): هدفت إلى تقويم تدريبات كتب التعبير بمعهد تعليم اللغة العربية في ضوء مهارات التفكير الإبداعي، استخدم الباحث المنهج الوصفي القائم على تحليل المحتوى، وتكوّن مجتمع الدراسة من كتب التعبير للمستوى الثاني والثالث والرابع بمعهد اللغة العربية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمعدل (1260) تدریباً، أعدّ الباحث قائمة بمهارات التفكير الإبداعي تضمّنت أربع مهارات، وهي: الطلاقة، المرونة، الأصالة، التوسع. وتوصّلت الدراسة إلى أن تدريبات كتب التعبير بمعهد تعليم اللغة العربية تضمّنت مهارة الطلاقة ومن ثم مهارة المرونة تلتها مهارة الأصالة وأخرها مهارة التوسع.

دراسة شيخ العيد (2010): هدفت إلى معرفة مدى تضمين كتاب لغتنا الجميلة للنشاطات التقييمية في الصف الرابع الأساسي في ضوء مهارات التفكير الإبداعي ومدى اكتساب الطلبة لها، واستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي مستخدماً أداة تحليل المحتوى وقائمة بالمهارات العقلية المعرفية ومهارات التفكير الإبداعي واختبار لقياس مدى اكتساب الطلبة لها، وتكوّن مجتمع الدراسة من أنشطة كتاب لغتنا الجميلة للصف الرابع الأساسي، وتوصّلت الدراسة إلى توافر مهارة الطلاقة أولاً، ثم المرونة ثانياً، والأصالة ثالثاً، وأخيراً التوسع. وأوصت الدراسة بتطوير النشاطات التقييمية الإبداعية بحيث تُراعي مستويات التفكير العليا والتنوع في النشاطات بحيث تراعي جميع مهارات التفكير الإبداعي بشكل شامل.

دراسة الفراع (2010): هدفت إلى تحليل كتاب لغتنا الجميلة للصف الرابع الأساسي في ضوء التفكير الإبداعي ومدى اكتساب الطلبة له في فلسطين، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي مستخدمةً أداة تحليل المحتوى، واختبار التفكير الإبداعي، وتوصّلت نتائج الدراسة إلى توزيع المهارات بالترتيب التالي: الطلاقة، ثم المرونة، ثم الأصالة، ثم التوضيح والحساسية للمشكلات، وأخيراً اتخاذ القرار. وأوصت الباحثة بضرورة أن يُراعى المنظور الإبداعي في الطبقات الجديدة لمنهاج لغتنا الجميلة وذلك من خلال إثراء المنهاج بعناصره المختلفة بقضايا إبداعية تراعي المعايير الفنية المرتبطة بتنمية الإبداع. والتركيز على تدريس مهارات التفكير الإبداعي بشكل أساسي في كتاب لغتنا الجميلة للصف الرابع.

التعليق على الدراسات السابقة:

من خلال الدراسات السابقة اتضح أنّ مهارات التفكير

هذا البحث الحالي.

- من خلال ربط نتائج البحث الحالي بنتائج الدراسات السابقة.

منهجية الدراسة وإجراءاتها

منهج البحث: اعتمد البحث المنهج الوصفي التحليلي، القائم على دراسة الظاهرة ووصفها وتحليلها كما هي في الواقع، وهو الملائم لمثل هذا البحث (دشلي، 2016)؛ وذلك بهدف التعرف على درجة تضمينه لمهارات التفكير المنتج.

مجتمع البحث وعينته: تكوّن مجتمع البحث وعينته من جميع صفحات كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط والصادر بقرار من وزارة التعليم في المملكة العربية السعودية للعام الدراسي 2022م، كما هو موضح في الجدول (1) التالي:

المملكة العربية السعودية على مهارات التفكير المنتج للصف الأول المتوسط في كتاب لغتي الخالدة حسب الطبعة الأخيرة للعام 2022م.

أوجه استفادة البحث الحالي من الدراسات السابقة

- من خلال الرجوع إلى بعض المصادر العربية والأجنبية التي تناولت موضوع الدراسة.
- في كيفية اختيار مجتمع وعينة الدراسة بما يتلاءم مع أهداف الدراسة الحالية وأسئلتها.
- من خلال صياغة واعتماد منهجية البحث الحالي.
- في إعداد وبناء أدوات البحث الحالي.
- في تحديد الأساليب الإحصائية المناسبة التي تلائم أهداف

جدول (1):

موصفات وحدات كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط التي تم تحليلها

الجزء الثاني (الفصل الدراسي الثاني)				الجزء الأول (الفصل الدراسي الأول)			
الكتاب	ترتيب الوحدة وعنوانها	عدد الصفحات	عدد الدروس	الكتاب	ترتيب الوحدة وعنوانها	عدد الصفحات	عدد الدروس
لغتي الخالدة للصف الأول	الرابعة: الحياة الاجتماعية	78	5	لغتي الخالدة للصف الأول	الأولى: القيم الإسلامية	70	5
	الخامسة: البيئة والصحة	75	5		الثانية: الإعلام	76	5
	السادسة: حرف وهوايات	75	5		الثالثة: الوطن	87	5
	3	228	15		3	233	15

لمعرفة مهارات التفكير المنتج المتوفرة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، وهي: (الأصالة، الطلاقة، المرونة، الاستنتاج، التفسير).

تم التحليل في إطار المحتوى العلمي للكتاب، مع استبعاد الغلاف والمقدمة والفهارس.

أدوات البحث:

صدق الأداة: تم التحقق من صدق الأداة من خلال عرضها على مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال المناهج وطرائق التدريس، وعلم النفس والتربية من أعضاء هيئة التدريس في جامعة حائل والقصيم وبيشة وجدة والجوف، حيث بلغ عددهم (11) عضواً، وإقرارهم لكافة المهارات الأساسية ومؤشرات في استمارة التحليل، من حيث ملاءمتها ووضوح عباراتها، وسلامة صياغتها، ودرجة ارتباط مؤشرات بالمهارات الأساسية، ودرجة ارتباطها بالفئة العمرية، وحذف أو إضافة ما يرونه مناسباً، وقد اختلفت آراء المحكمين وملحوظاتهم ما بين حذف بعض المؤشرات وتعديل صياغتها وغيرها، وبعد أخذ رأي المحكمين ونسبة (80%) من اتفاقهم على التعديلات (عضيات والصراية والدلايح والدليمي، 2021)، تم إجراء التعديلات اللازمة لتصبح المؤشرات بصورتها النهائية (39) موزعة على المهارات الخمس الأساسية، والجدول (2) يوضح مهارات التفكير المنتج الأساسية ومؤشرات، على النحو الآتي:

لتحقيق أهداف البحث الحالية والإجابة عن أسئلته، فقد قام الباحث بإعداد أدوات الدراسة، وذلك بعد الاطلاع على الدراسات السابقة، مثل دراسة كلاً من (أبو راس، 2023؛ دحلان، 2021؛ الصويركي، 2019؛ الصلال وبنيت الدايس، 2018؛ عبد الله، 2016؛ العامري، 2015؛ الغامدي، 2014، الحربي، 2012؛ البشري، 2012؛ شيخ العيد، 2010، الفراء، 2010)، وقد قام البحث على أداتين تتمثلان في إعداد قائمة مهارات التفكير المنتج المتوفرة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، بالإضافة إلى استمارة تحليل محتوى دروس الكتاب وأنشطته وأسئلته في ضوء مهارات التفكير المنتج، وقد تم ما يلي:

أ- إعداد قائمة مهارات التفكير المنتج المتوفرة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في التعليم في المملكة العربية السعودية للعام الدراسي 2022م.

الجدول (2)

يوضح مهارات التفكير المنتج الأساسية ومؤشراتها

عدد المؤشرات	المهارة الأساسية
8	الأصالة
6	الطلاقة
8	المرونة
7	الاستنتاج
10	التفسير
39	المجموع

حائل والقصيم وبيشة وجدة والجوف، حيث بلغ عددهم (11) عضواً، وإقرارهم لكافة المهارات الأساسية ومؤشراتها في استمارة التحليل من حيث ملاءمتها ووضوح عباراتها، وسلامة صياغتها، ودرجة ارتباط المؤشرات بالمهارات الأساسية، ودرجة ارتباطها بالفئة العمرية، وحذف أو إضافة ما يرونه مناسباً، وقد اختلفت آراء المحكمين وملاحظاتهم ما بين حذف بعض المؤشرات وتعديل صياغتها وغيرها، وفي ضوء تلك الملاحظات تم إجراء التعديلات اللازمة لتصبح استمارة تحليل المحتوى بصورتها النهائية (عضويات وآخرون، 2021).

ثبات الأداة: للحكم على ثبات الأداة قام الباحث بتحليل وحدة من وحدات كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، حيث تم عن طريق القرعة وضع الوحدات (6) وتم اختيار وحدة واحدة منهنّ عشوائياً، وهي الوحدة الرابعة في كتاب لغتي الخالدة بجزئه الثاني بعنوان (الحياة الاجتماعية)، وتم التحليل الأول، وبعد مضيّ فترة زمنية امتدت لأربعة أسابيع تم تحليل نفس الوحدة مرة أخرى، وتم حساب نقاط الاتفاق بين التحليلين من خلال تطبيق معادلة هولستي (Holsti) حيث بلغ معامل الثبات الكلي (88%) وهي نسبة مقبولة لإجراء الدراسة ومؤشر على ثبات التحليل (عضويات وآخرون، 2021).

الأساليب الإحصائية المستخدمة في البحث: لحساب معامل الثبات تم استخدام معادلة هولستي (Holsti)، كما تم استخراج النسبة المئوية، والتكرارات.

نتائج البحث:

تم عرض النتائج التي توصل إليها البحث، ومناقشتها:

إجابة السؤال الأول، ونصه: «ما مهارات التفكير المنتج المتوفرة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط؟».

للإجابة عن هذا السؤال فقد جرى إعداد قائمة مهارات التفكير المنتج ومؤشراتها التي ينبغي توافرها في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في المملكة العربية السعودية، بعد الاطلاع على الأدبيات التربوية والدراسات السابقة التي تناولت مهارات التفكير المنتج، وعرضها على مجموعة من المحكمين وإخراجها في صورتها النهائية، وهي كما يلي:

- الأصالة: وعدد مؤشراتها (8) مؤشرات.

ب- أداة تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، وما يتضمّنه من مهارات التفكير المنتج:

وفيما يلي عرض لخطوات التوصل إلى تصميم أداة تحليل محتوى الكتاب في صورتها النهائية. فقد تم استخدام أداة تحليل المحتوى وذلك لملاءمتها لأهداف ومنهجية البحث، وقد تم تصميمها لجمع البيانات ورصد معدلات تكرار الظواهر في المادة التي يحلّل محتواها، وهي تساعد على استيفاء عناصر التحليل واتباع نظاماً واحداً في التحليل وتحقق موضوعية كبيرة ومعامل ثبات مرتفع لعملية التحليل.

هدف التحليل: تهدف عملية التحليل إلى تحديد درجة توافر مهارات التفكير المنتج، وهي: (الأصالة، والطلاقة، والمرونة، والاستنتاج، والتفسير) في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في المملكة العربية السعودية للعام الدراسي 2023/2022م.

فئات التحليل: تم اعتماد مهارات التفكير المنتج كصفات للتحليل المكونة من خمسة محاور أساسية، وهي: (الأصالة، والطلاقة، والمرونة، والاستنتاج، والتفسير).

وحدات التحليل: تم اختيار الفكرة أو الموضوع كوحدة تحليل كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في هذا البحث وذلك لملاءمتها لطبيعة البحث الحالي، حيث إنّ الفكرة تتضح من خلال «الفقرة» (والتي تتمثل في نص لفظي: شرح، توضيح، نشاط، أمثلة محلولة، مسائل، وتتكون من عدة جمل وبعض الرموز أو الأشكال).

ضوابط التحليل: حتى تتم إجراءات التحليل بشكل مناسب، فلا بد من مراعاة مجموعة ضوابط، وهي:

- تم التحليل بناءً على مهارات التفكير المنتج التي اعتمدها الباحث في هذا البحث وهي: (الأصالة، والطلاقة، والمرونة، والاستنتاج، والتفسير).
- تم التحليل في طار المحتوى العلمي لموضوعات كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في المملكة العربية السعودية للعام الدراسي 2023/2022م.
- شمل التحليل كل ما هو موجود في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط من أنشطة، أمثلة محلولة، أشكال وغيره.

صدق الأداة: تم التحقق من صدق الأداة من خلال عرضها على مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال المناهج وطرائق التدريس، وعلم النفس والتربية من أعضاء هيئة التدريس في جامعة

- التفسير: وعدد مؤشراتها (10) مؤشرات.
- المرونة: وعدد مؤشراتها (8) مؤشرات.
- الاستنتاج: وعدد مؤشراتها (7) مؤشرات.
- وقد تكوّنت قائمة مهارات التفكير المنتج من (5) مهارات و(39) مؤشراً، موضحة في الجدول (3) التالي:

جدول (3):

مهارات التفكير المنتج ومؤشراتها

المهارة	م	المؤشر
الأصالة	1	يعرض حلولاً نادرة وقليلة التكرار تتصف بالجدية.
	2	يتضمن المحتوى أنشطة تربط بين المعلومات النظرية وبيئة الطالب.
	3	يطرح أفكاراً ومشكلات جديدة.
	4	يوجه المحتوى الطالب إلى كتابة مقال قصير أو فكرة ما ذات علاقة بالموضوع.
	5	يساعد على إنتاج أفكار جديدة غير تقليدية.
	6	يشجع المحتوى الطالب على التعبير عن النص وتلخيصه بطرق إبداعية.
	7	يوجه المحتوى الطالب إلى اكتشاف أوجه الشبه والاختلاف بين شخصيات القصة أو المحادثة.
	8	يوفر المحتوى أنشطة تدفع الطالب للتفاعل مع النص والتنبؤ بأفكار جديدة.
	9	يستدعي أكبر عدد ممكن من الأفكار والحلول لمشكلة ما.
	10	يوفر المحتوى تدريبات لوضع الكلمة في أكبر عدد من الجمل.
	11	يتضمن تلخيصاً للأفكار المتضمنة في الدرس.
	12	يقدم المحتوى حلولاً متنوعة وغير تقليدية للمشكلة.
الطلاقة	13	ينمي القدرة على التفكير السريع في الكلمات أو الأفكار المرتبطة بشيء معين.
	14	يقدم أسئلة ذات إجابات مفتوحة لتوليد الأفكار.
	15	يساعد المحتوى الطالب على إيجاد الأسباب المُفسرة لموقف ما في النص.
	16	يضع عدّة أمثلة لتوضيح المفهوم.
	17	يساعد على توليد وتوظيف أفكار متنوعة.
	18	يوجه الطالب للتعبير عن الحلول بلغته الخاصة.
	19	يوجه المحتوى الطالب إلى توظيف القواعد النحوية في جمل مختلفة.
	20	يُشجّع المحتوى على تغيير اتجاه التفكير لإيجاد حلول وأفكار متنوعة.
	21	يطلب المحتوى من الطالب صياغة محادثات مختلفة.
	22	يتضمن المحتوى أسئلة مفتوحة تُنمي التفكير بأتمات مختلفة.
	23	يوضّح الفكرة الرئيسة في النص.
	المرونة	24
25		يوظّف الخبرات السابقة للطالب ويتوصل من خلال هذه الخبرات إلى استنتاجات.
26		استخلاص العبر والعظات والدوافع من الموضوع.
27		ينظّم الأفكار اللغوية ويصنّفها في مجالات.
28		يعرض المحتوى والمعلومات والأفكار اللغوية من العام إلى الخاص.
29		يقارن الاستنتاجات التي توصّل إليها.
30		يكشف الحقائق العلمية ويفسرها.
31		يفسّر الحالات المختلفة للموقف العلمي منطقياً.
32		يصنّف المعلومات ذات الصلة بالمشكلة.
33		يربط بين المفاهيم اللغوية ويستخدمها في التفسير.
34		يحوّل الملاحظات إلى استنتاجات لغوية.
35		يبين الأسباب المرتبطة بالنتائج.
الاستنتاج	36	يعزّز الترابط المنطقي بين الموضوعات أو المفاهيم العلمية ويوظّفها في التفسير.
	37	يحوّل الاستنتاج إلى مجموعة من الملاحظات المرتبطة به.
	38	يكشف الموقف الأدبي ويفسّره.
	39	يجدّ العناصر الأساسية للدرس لتفسير النتائج.
المجموع	5	39

العربية السعودية بعد أن قدم الباحث وصفاً كاملاً له وفق ما يلي:
أ. كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، وعدد صفحاته بلغ (453) صفحة، وقد ضمَّ (6) وحدات دراسية، تحتوي على (30) درساً، وقد تضمَّن (30) نصاً أديباً اختيرت من مختلف فنون الأدب الشعرية والنثرية، بالإضافة إلى (30) درساً لغوياً، و(12) درساً في التواصل اللغوي، بالإضافة إلى (6) نماذج من الاختبارات.

ب. النسخة التي اعتمدها الباحث لتحليل الكتاب كانت طبعة العام الدراسي 2022، والتي أُعدت من قِبَل لجنة مختصة من وزارة التعليم في المملكة العربية السعودية.

ولتحديد درجة تضمين كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في المملكة العربية السعودية بمهارات التفكير المنتج، قام الباحث بتحليل جميع محتويات الكتاب، وكانت النتائج كما يلي:

مهارة التفسير: ولتحديد نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارة التفسير، فقد حُسِبَت التكرارات والنسب المئوية لكل مؤشر لهذه المهارة الأساسية، ويتضح ذلك وفق الجدول (4) التالي:

يوضح الجدول (3) مهارات التفكير المنتج ومؤشراتها في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في المملكة العربية السعودية، خمس مهارات هي: مهارة التفسير ولها (10) مؤشرات؛ ويمكن تفسير ذلك بسبب زيادة الوزن النسبي لهذه المهارة في الكتاب، ومهارة المرونة ولها (8) مؤشرات، والأصالة ولها (8) مؤشرات أيضاً، ومهارة الاستنتاج ولها (7) مؤشرات، أما مهارة الطلاقة فلها (6) مؤشرات؛ وذلك بسبب قلة الوزن النسبي لها في الكتاب، وقد بلغ مجموع المؤشرات (39) مؤشراً عند تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط.

وهذه النتيجة تتفق مع دراسة الحربي (2012)، ودراسة البشري (2012)، ودراسة شيخ العيد (2010)، ودراسة الفرا (2010).

الإجابة المتعلقة بالسؤال الثاني والذي ينصّ على: «ما درجة تضمين كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط لمهارات التفكير المنتج؟».

وللإجابة عن السؤال الثاني تمَّ تحليل مهارات التفكير المنتج المتوفرة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في المملكة

جدول (4):

نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارة التفسير

المهارة الأساسية	م	المؤشر	الفصل الأول		الفصل الثاني		مجموع الفصلين		
			التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	
التفسير	30	يكشف الحقائق العلمية ويفسرها	10	0.13%	9	0.14%	19	0.13%	
	31	يفسر الحالات المختلفة للموقف العلمي منطقياً	8	0.11%	8	0.12%	16	0.11%	
	32	يصنّف المعلومات ذات الصلة بالمشكلة	7	0.09%	5	0.08%	12	0.09%	
	33	يربط بين المفاهيم اللغوية ويستخدمها في التفسير	11	0.14%	9	0.14%	20	0.14%	
	34	يجوّل الملاحظات إلى استنتاجات لغوية	2	0.03%	3	0.05%	5	0.04%	
	35	يبين الأسباب المرتبطة بالنتائج	5	0.07%	4	0.06%	9	0.06%	
	36	يعزّز الترابط المنطقي بين الموضوعات أو المفاهيم العلمية ويوظفها في التفسير	10	0.13%	9	0.14%	19	0.13%	
	37	يجوّل الاستنتاج إلى مجموعة من الملاحظات المرتبطة	8	0.11%	5	0.08%	13	0.09%	
	38	يكشف الموقف الأدبي ويفسره	8	0.11%	7	0.11%	15	0.11%	
	39	يحدّد العناصر الأساسية للدرس لتفسير النتائج	7	0.09%	6	0.09%	13	0.09%	
			المجموع	76	0.23%	65	0.21%	141	0.23%

التي تنير التفكير.

وهذه النتيجة تتفق مع دراسة الحربي (2012) إذ جاءت مهارة التفسير في المرتبة الأولى، ودراسة الصوريكي (2019) التي أظهرت النتائج توافر مهارات التفكير الناقد بنسبة مرتفعة. وتختلف هذه الدراسة مع دراسة عبد الله (2016) التي حصلت مهارة التفسير فيها على المرتبة الثانية، من حيث مهارات التفكير الناقد.

مهارة الأصالة: ولتحديد نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارة الأصالة، فقد تم حساب التكرارات والنسب المئوية لكل مؤشر لهذه المهارة الأساسية، ويتضح ذلك وفق الجدول (5) التالي:

يتضح من الجدول أعلاه أن مؤشرات مهارة التفسير قد احتلت المرتبة الأولى في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، بعدد (141) تكراراً وبنسبة (0.23%)، ويمكن تفسير ذلك بأن طبيعة كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط فرضت على مؤلّفي ومعدّي وموضوعي مناهج اللغة العربية بأن يُضمّنوا الكتاب بتلك المهارات، إضافةً إلى ذلك ومن خلال خبرة الباحث كعضو هيئة تدريس في المناهج وطرق تدريس اللغة العربية الطويلة فإن هذا الكتاب يحتوي على مواضيع لغوية ونحوية ونصوصاً أدبية وغيرها، لذلك فإن مثل هذه المعلومات تحتاج لمهارة التفسير، فلا يمكن المعلم ولا الطالب من تحقيق أهداف هذه الدرس دون توظيف هذه المهارة سواءً أثناء الشرح أو من خلال طرح الأسئلة السابرة

جدول (5):

نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارة الأصالة

المهارة الأساسية	م	المؤشر	الفصل الأول		الفصل الثاني		مجموع الفصلين
			التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	
الأصالة	1	يعرض حلولاً نادرة وقليلة التكرار وتُصنف بالجدية	7	0.11%	8	0.12%	15
	2	يتضمن المحتوى أنشطة تربط بين المعلومات النظرية وبيئة الطالب	8	0.12%	9	0.13%	17
	3	يطرح أفكاراً ومشكلات جديدة	5	0.08%	8	0.12%	13
	4	يوجه المحتوى الطالب إلى كتابة مقال قصير أو فكرة ما ذات علاقة بالموضوع.	7	0.11%	6	0.09%	13
	5	يساعد على إنتاج أفكار جديدة غير تقليدية.	10	0.15%	8	0.12%	18
	6	يشجع المحتوى الطالب على التعبير عن النص وتلخيصه بطرق إبداعية.	11	0.17%	14	0.21%	25
	7	يوجه المحتوى الطالب إلى اكتشاف أوجه الشبه والاختلاف بين شخصيات القصة أو المحادثة.	7	0.11%	6	0.09%	13
	8	يوفر المحتوى أنشطة تدفع الطالب للتفاعل مع النص والتنبؤ بأفكار جديدة.	10	0.15%	8	0.12%	18
		المجموع	65	0.20%	67	0.21%	132

دراسة دحلان (2021) التي حصلت مهارة الأصالة فيها على الترتيب الأخير، ودراسة العامري (2015) التي حصلت مهارة الأصالة فيها على الترتيب الأخير، ودراسة كل من (الصلال و بنت الدابس، 2018؛ شيخ العيد، 2010؛ الفراء، 2010) التي حصلت مهارة الأصالة فيها على الترتيب الثالث، من حيث مهارات التفكير الإبداعي.

مهارة المرونة: لتحديد نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارة المرونة، فقد حُسبت التكرارات والنسب المئوية لكل مؤشر لهذه المهارة الأساسية، ويتضح ذلك وفق الجدول (6) التالي:

يتضح من الجدول أعلاه أن مؤشرات مهارة الأصالة قد احتلت المرتبة الثانية في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، بعدد (132) تكراراً ونسبة (0.21%)، ويمكن تفسير ذلك لكون هذه المهارة تعتبر مهارة مهمة من مهارات التفكير المنتج من حيث إنتاج أفكار غير مألوفة وفريدة، وتعزيز قدرة الطالب على التنبؤ بالأفكار الجديدة، واقتراح نهايات جديدة وإعادة التعبير عن النص وتلخيصه بطرق إبداعية.

وهذه النتيجة تتفق مع دراسة البشري (2012) التي حصلت مهارة الأصالة فيها على الترتيب الأول مع مهارة التوسع من حيث مهارات التفكير الإبداعي. وتختلف هذه الدراسة مع

جدول (6):

نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارة المرونة

المهارة الأساسية	م	المؤشر	الفصل الأول		الفصل الثاني		مجموع الفصلين
			التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	
المرونة	15	يساعد المحتوى الطالب على إيجاد الأسباب المفسرة لموقف ما في النص	10	0.15%	10	0.16%	20
	16	يضع عدة أمثلة لتوضيح المفهوم	10	0.15%	9	0.14%	19
	17	يساعد على توليد وتوظيف أفكار متنوعة.	13	0.05%	12	0.19%	25
	18	يوجه الطالب للتعبير عن الحلول بلغته الخاصة	5	0.08%	4	0.06%	9
	19	يوجه المحتوى الطالب إلى توظيف القواعد النحوية في جمل مختلفة.	4	0.06%	7	0.11%	11
	20	يُشجع على تغيير اتجاه التفكير لإيجاد حلول وأفكار متنوعة.	8	0.12%	10	0.16%	18
	21	يطلب المحتوى من الطالب صياغة محادثات مختلفة	7	0.11%	6	0.09%	13
	22	يتضمن المحتوى أسئلة مفتوحة تنمي التفكير بأنماط مختلفة.	8	0.12%	6	0.09%	14
		المجموع	65	0.20%	64	0.20%	129

الصالل و بنت الدايس، 2018؛ العامري، 2015؛ البشري، 2012؛ شيخ العيد، 2010؛ الفراء، 2010) إذ جاءت مهارة المرونة في الترتيب الثاني من حيث مهارات التفكير الإبداعي.

مهارة الطلاقة: ولتحديد نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارة الطلاقة، فقد حُسبت التكرارات والنسب المئوية لكل مؤشر لهذه المهارة الأساسية، ويتضح ذلك وفق الجدول (7) التالي:

يتضح من الجدول أعلاه أن مؤشرات مهارة المرونة قد احتلت المرتبة الثالثة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، بعدد (129) تكراراً ونسبة (0.207%)، ويمكن تفسير ذلك لكون هذه المهارة تشكّل قلب مهارات التفكير المنتج من حيث إنتاج أفكار غير مألوفة وفريدة، وتعزيز قدرة الطالب على التنبؤ بالأفكار الجديدة، واقتراح نهايات جديدة وإعادة التعبير عن النص وتلخيصه بطرق إبداعية.

وهذه النتيجة تتفق مع دراسة كل من (دحلان، 2021؛

جدول (7):

نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارة الطلاقة

المهارة الأساسية	م	المؤشر	الفصل الأول		الفصل الثاني		مجموع الفصلين	
			التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية
الطلاقة	9	يستدعي أكبر عدد ممكن من الأفكار والحلول لمشكلة ما.	13	0.22%	12	0.19%	25	0.20%
	10	يوفر المحتوى تدريبات لوضع الكلمة في أكبر عدد من الجمل	10	0.17%	10	0.16%	20	0.16%
	11	يتضمن تلخيصاً للأفكار المتضمنة في الدرس.	5	0.08%	8	0.13%	13	0.11%
	12	يقدم المحتوى حلول متنوعة وغير تقليدية للمشكلة	8	0.13%	9	0.15%	17	0.14%
	13	ينمي القدرة على التفكير السريع في الكلمات أو الأفكار المرتبطة بشيء معين.	10	0.17%	11	0.18%	21	0.17%
	14	يقدم أسئلة ذات إجابات مفتوحة لتوليد الأفكار	14	0.23%	12	0.19%	26	0.21%
		المجموع	60	0.19%	62	0.20%	122	0.20%

العامري، 2015؛ شيخ العيد، 2010؛ الفراء، 2010) التي حصلت مهارة الطلاقة فيها على الترتيب الأول من حيث مهارات التفكير الإبداعي.

مهارة الاستنتاج: ولتحديد نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارة الاستنتاج، فقد حُسبت التكرارات والنسب المئوية لكل مؤشر لهذه المهارة الأساسية، ويتضح ذلك وفق الجدول (8) التالي:

يتضح من الجدول أعلاه أن مؤشرات مهارة الطلاقة قد احتلت المرتبة الرابعة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، بعدد (122) تكراراً ونسبة (0.20%).

تختلف هذه النتيجة مع دراسة البشري (2012) التي حصلت مهارة الطلاقة فيها على الترتيب الأخير من حيث مهارات التفكير الإبداعي. وتختلف هذه الدراسة مع دراسة كل من (دحلان، 2021؛ الصلال و بنت الدايس، 2018؛

جدول (8):

نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارة الاستنتاج

المهارة الأساسية	م	المؤشر	الفصل الأول		الفصل الثاني		مجموع الفصلين	
			التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية
الاستنتاج	23	يوضّح الفكرة الرئيسة في النص	2	0.03%	3	0.05%	5	0.04%
	24	يتوصّل إلى استنتاجات معينة خلال الدرس	13	0.22%	15	0.25%	28	0.24%
	25	يوظف الخبرات السابقة للطالب ويتوصّل من خلال هذه الخبرات إلى استنتاجات	11	0.19%	10	0.17%	21	0.18%
	26	استخلاص العبر والعظات والدوافع من الموضوع	9	0.16%	9	0.15%	18	0.15%
	27	ينظّم الأفكار اللغوية ويصنّفها في مجالات	11	0.19%	12	0.20%	23	0.20%
	28	يعرض المحتوى والمعلومات والأفكار اللغوية من العام إلى الخاص	8	0.14%	4	0.07%	12	0.10%
	29	يقارن الاستنتاجات التي توصل إليها	4	0.07%	6	0.10%	10	0.09%
		المجموع	58	0.18%	59	0.19%	117	0.19%

مهارات التفكير الناقد.

مهارات التفكير المنتج: ولتحديد الترتيب النسبي لكل من مهارات التفكير المنتج الأساسية المتوفرة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، فقد لحسبت التكرارات والنسب المئوية لكل مهارة أساسية من هذه المهارات، وتم حساب رتبة كل مهارة أساسية بغرض ترتيب هذه المهارات حسب ورودها في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، كما هو مبين في الجدول (9) التالي.

جدول (9):

نتائج تحليل محتوى كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء مهارات التفكير المنتج ككل

الرتبة	النسبة المئوية للمهارة	مجموع التكرارات	الفصل الثاني		الفصل الأول		المهارة الأساسية
			النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	
1	%0.23	141	%0.21	65	%0.23	76	التفسير
2	%0.21	132	%0.21	67	%0.20	65	الأصالة
3	%0.207	129	%0.20	64	%0.20	65	المرونة
4	%0.20	122	%0.20	62	%0.19	60	الطلاقة
5	%0.19	117	%0.19	59	%0.18	58	الاستنتاج
-	%100	641	%100	317	%100	324	المجموع

هذه المهارات بشكل أوسع وأعمق. وهذه النتيجة تتفق مع دراسة العامري (2015).

توصيات البحث:

في ضوء نتائج البحث الحالي، يوصي الباحث بما يلي:

- على مؤلفي كتب اللغة العربية مراعاة توفر مهارات التفكير المنتج بشكل متوازن ويتفق مع الخصائص النمائية لجميع الطلبة.
- عقد دورات وورش تدريبية لمعلمي اللغة العربية حول توظيف مهارات التفكير المنتج خلال شرح الكتاب داخل الغرفة الصفية.
- إعداد حقائب تدريبية للمعلمين تتضمن مهارات التفكير المنتج داخل الغرفة الصفية.

مقترحات بحثية:

- في ضوء نتائج البحث الحالي، يقترح الباحث بعض الدراسات، وهي:
- إجراء دراسة مماثلة للبحث الحالي على كافة مقررات اللغة العربية في صفوف ومراحل دراسية مختلفة.
- إجراء المزيد من الدراسات للتعرف على درجة تضمين بقية الكتب المدرسية لمهارات التفكير المنتج في كافة المناهج والمراحل الدراسية.
- إجراء دراسة للكشف عن أهم الصعوبات التي تواجه المعلمين في تدريس اللغة العربية في المرحلة المتوسطة.

يتضح من الجدول أعلاه أن مؤشرات مهارة الاستنتاج احتلت المرتبة الخامسة والأخيرة في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، بعدد بلغ (117) تكراراً ونسبة (0.19 %).

وهذه النتيجة تختلف مع دراسة الحربي (2012) التي حصلت مهارة الاستنتاج فيها على الترتيب الثاني من حيث مهارات التفكير الناقد، وتختلف هذه الدراسة مع دراسة عبد الله (2016) التي حصلت مهارة الاستنتاج فيها على الترتيب الأول من حيث

يتضح من الجدول أعلاه أن جميع مهارات التفكير المنتج الأساسية تم تضمينها وتوافرها في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط، إلا أن هناك فروقاً متقاربة في توزيع مهارات التفكير المنتج الأساسية في الكتاب، حيث تراوح عدد التكرارات بين (117-141) وكانت النسب بين (0.19 % - 0.23 %)، بحيث جاءت مهارة التفسير بالمرتبة الأولى بـ (141) تكراراً ونسبة (0.23 %)، تلتها مهارة الأصالة بالمرتبة الثانية بـ (132) تكراراً ونسبة (0.21 %)، أما مهارة المرونة فقد احتلت المرتبة الثالثة بـ (129) تكراراً ونسبة (0.207 %)، تلتها مهارة الطلاقة بالمرتبة الرابعة بـ (122) تكراراً ونسبة (0.20 %)، وأخيراً جاءت مهارة الاستنتاج بالمرتبة الخامسة بـ (117) تكراراً ونسبة (0.19 %).

وهذه النسب مقبولة، بحيث أن مهارات التفكير المنتج قد وُزعت في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط بشكل متكافئ، وهذا يعني أن طبيعة كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط قد فرضت على واضعي ومؤلفي مناهج كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط بأن يقوموا بتضمين تلك المهارات في هذا الكتاب حسب وثيقة منهج اللغة العربية للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة في التعليم العام للعام (2007)، وحسب رؤية المملكة العربية السعودية 2030 لتأهيل الطلبة لاستخدام مهارات التفكير المنتج بشكل كبير لمواكبة التطورات والمستجدات العالمية.

من خلال العرض السابق يرى الباحث أن مهارات التفكير المنتج كانت الفروق بينها متقاربة وأن وجود هذه المهارات في كتاب لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط يزيد مع تقدم الطالب في الصفوف والسنوات الدراسية، وبذلك يزداد لديه النمو العقلي مع تقدمه في المراحل العمرية، ويصبح أكثر استعداداً لاستخدام

المراجع:

- أبو راس، أمل عبد الله. (2023). مدى تضمين مهارات التفكير المستقبلي في مقرر لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط في المملكة العربية السعودية. *مجلة العلوم التربوية والنفسية*. 31 (1). 86-108.
- البارودي، منال. (2016). القائد المتميز وأسرار الإبداع القيادي. المجموعة العربية للنشر والتوزيع.
- البشري، محمد عبد الله. (2012). تقويم تدريبات كتاب التعبير بمعهد تعليم اللغة العربية في ضوء مهارات التفكير الإبداعي. [رسالة ماجستير غير منشورة]. معهد تعليم اللغة العربية. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- البكر، رشيد النوري. (2010). تنمية التفكير من خلال المنهج المدرسي. مكتبة الرشد.
- التمامي، تركي بن زيد. (2014). الصعوبات التي تواجه تدريس مقرر لغتي الجميلة للصف الرابع الابتدائي والحلول المقترحة لها من وجهة نظر المعلمين والمشرفين. [رسالة ماجستير غير منشورة]. كلية التربية. جامعة أم القرى. مكة المكرمة.
- جروان، فتحى. (2011). تعليم التفكير - مفاهيم وتطبيقات. (ط5). دار الفكر للنشر والتوزيع.
- الجيلاني، حسان، ولوحدي، فوزي. (2014). أهمية الكتاب المدرسي في العملية التربوية. *مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية*. العدد (9). 194-210.
- الحري محمود محمد. (2012). درجة تضمين كتاب اللغة العربية المقرر للصف الأول المتوسط في المملكة العربية السعودية لمهارات التفكير الناقد في ضوء معيار معتمد. [رسالة ماجستير غير منشورة]. جامعة اليرموك. الأردن.
- الحميضي، خالد. (2019). مهارات التفكير الإبداعي في كتاب اللغة الإنجليزية للصف الأول المتوسط في المملكة العربية السعودية: دراسة تحليلية. *مجلة جامعة أسيوط*. 35 (6). 229-351.
- الخليفة، حسن جعفر. (2014). المنهج المدرسي المعاصر، مفهومه، أسسه، مكوناته، تنظيماته، تقويمه، تطويره. (ط1). مكتبة الرشد.
- الخليلي، أمل. (2005). الطفل ومهارات التفكير. دار صفاء للنشر والتوزيع.
- دحلان، عمر. (2021). مستوى توافر مهارات التفكير الإبداعي في تدريبات كتاب اللغة العربية للصف الثاني عشر في فلسطين. *مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية*. 29 (4). 335-355.
- دشلي، كمال. (2016). منهجية البحث العلمي. منشورات جامعة حماه. مديرية الكتب والمطبوعات.
- الديات، آمال والفيومي، خليل. (2022). مهارات التفكير المنتج المتضمنة في محتوى كتب العلوم المطبورة للمرحلة الأساسية في الأردن. *مجلة جامعة عمان العربية للبحوث*. سلسلة البحوث التربوية والنفسية. 7 (1). 221-247.
- رزوقي، رعد ومهدي، نبيل ورفيق محمد وضياء، سالم داوود. (2016). سلسلة التفكير وأنماطه. الجزء 4. دار الكتب العلمية.
- سعادة، جودت أحمد. (2009). المنهج المدرسي للموهوبين والمتميزين. دار الشروق للنشر والتوزيع.
- سلامة، عادل. (2008). تخطيط المناهج المعاصرة. دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- شاهين، إبراهيم. (2020). مهارات التفكير المنتج المتضمنة في كتاب العلوم للصف الثامن الأساسي بفلسطين. *مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية*. 28 (2). 850-865.
- شقوره، ضياء حسن. (2014). السلوك الإيجابي وعلاقته بالتفكير المنتج لدى طلبة الكليات التقنية في محافظات غزة. [رسالة ماجستير منشورة]. كلية التربية. جامعة الأزهر. غزة.
- الشهراني، إيمان والقرني، مسفر. (2021). فاعلية تراكم كيجان Kagan في تنمية مهارات التفكير المنتج في العلوم لدى طالبات الصف السادس الابتدائي بمحافظة بيشة. *مجلة كلية التربية*. 32 (127). 27-90.
- الشهري، ظافر بن فراج. (2018). مهارات التفكير المنتج الرياضي السائدة بالمرحلة المتوسطة ومستوى اكتسابها لدى طلاب الصف الأول المتوسط. *مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية*. 26 (6). 110-129.
- شيخ العيد، وسام حسن، (2010). تحليل النشاطات التقييمية في كتاب «لغتنا الجميلة» للصف الرابع الأساسي في ضوء مهارات التفكير الإبداعي ومدى اكتساب الطلبة لها. [رسالة ماجستير غير منشورة]. كلية التربية جامعة الإسلامية. غزة.
- الصال، منيرة بنت سيف وبنات الدابس، انتصار بنت حمد

- العقل المنتج لدى طالبات الصف التاسع الأساسي بغزة. [رسالة ماجستير غير منشورة]. الجامعة الإسلامية. غزة.
- العنزي، مرزوق. (2016). تحليل محتوى مقررات العلوم للصفوف العليا للمرحلة الابتدائية في ضوء مهارات التفكير المتشعب. *مجلة كلية التربية جامعة أسوط*. 32 (3). 535-569.
- الغامدي، رباب خلف. (2014). مدى توافر مهارات التفكير الإبداعي في الأنشطة التكوينية في الكتب المدرسية المطورة للصف الرابع الابتدائي. [رسالة ماجستير غير منشورة]. كلية التربية. جامعة الملك سعود.
- الفرا، ميسون نصر. (2010). تحليل كتاب لغتنا العربية للصف الرابع الأساسي في ضوء مهارات التفكير الإبداعي ومدى اكتساب الطلبة له. [رسالة غير منشورة]. الجامعة الإسلامية. غزة.
- فرج الله، عبد الكريم موسى، وأبو سكران، محمد نعيم. (2018). تقويم كتب الرياضيات الفلسطينية المطورة للصفوف (6-8) الأساسية في ضوء مهارات التفكير المنتج. [عرض ورقة] مقدمة للمؤتمر التربوي السادس بعنوان: «المناهج الفلسطينية الجديدة: طموحات وتحديات» فلسطين: جامعة الأقصى.
- قدي، سومية وبراى، محمد. (2022). دور الكتاب المدرسي في تنمية التفكير الإبداعي لدى التلاميذ المرحلة الابتدائية في ظل البرامج التربوية الحديثة - دراسة ميدانية بولاية مستغانم. *مجلة سلوك*. 19 (1). 50-69.
- القضاة، بسام وأبو لطيفة، رائد والحوالدة، مؤيد وعساف، محمد. (2014). مقدمة في المناهج التربوية الحديثة: مفاهيمها، وعناصرها، وأسسها وعملياتها. دار وائل للنشر والتوزيع.
- لافي، سعيد. (2006). القراءة وتنمية التفكير. مكتبة عالم الكتب.
- مرعي، توفيق ونوفل، محمد. (2007). مستوى مهارات التفكير الناقد لدى طلبة كلية العلوم التربوية - الأونروا. *المنارة*. 13 (4). 289-341.
- المصري، عدنان. (2017). فعالية استراتيجية التعلم المتمركز حول المشكلة في تنمية التفكير المنتج من خلال منهج العلوم. *مجلة جامعة فلسطين للأبحاث والدراسات*. 29 (2). 259-292.
- مصطفى، نمر. (2013). تنمية مهارات التفكير. دار البداية ناشرون وموزعون.
- المعاينة، خليل عبد الرحمن والبوايز، محمد عبد السلام. (2007). الموهبة والتفوق. دار الفكر للطباعة والنشر.
- نصار، إيهاب. (2009). أثر استخدام الألفاظ في تنمية التفكير الناقد في الرياضيات والميل نحوها لدى تلاميذ الصف الرابع الأساسي بغزة. [رسالة ماجستير غير منشورة].
- بن سليمان. (2018). دراسة تحليلية لمقرّر اللغة الإنجليزية للصف الثاني المتوسط في ضوء مهارات التفكير الإبداعي. *جمعية الثقافة من أجل التنمية*. 19 (135). 85-142.
- الصويركي، محمد علي. (2019) درجة تضمين مقررات النحو والصرف للمرحلة الثانوية لمهارات التفكير الناقد. *المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية*. 3 (9). 87-110.
- العامري، يبطل حسين. (2015). دراسة تحليلية لكتاب لغتي الخالدة للصف السادس الابتدائي في ضوء مهارات التفكير الإبداعي. [رسالة ماجستير غير منشورة غير منشورة]. قسم المناهج وتكنولوجيا التعليم. كلية التربية. جامعة الطائف. الطائف.
- عبد الكريم، سعد خليفة. (2015). فاعلية المناظرة الاستقصائية في تنمية التفكير المنتج لدى تلامذة الصف الثاني الإعدادي عبر دراستهم العلوم. *مجلة كلية التربية بـسيوط*. 31 (4). 116-182.
- عبد الله، رائد صبحي. (2016). درجة تضمين مهارات التفكير الناقد في كتاب اللغة العربية للصف التاسع في دولة الإمارات العربية المتحدة. فائز بجائزة الشارقة للتميز التربوي. (فئة البحث التربوي التطبيقي المتميز).
- عبد الهادي، خولة. (2012). تعليم الطلبة مهارات التفكير الناقد. استرجعت بتاريخ 21 كانون أول، 2022. من الموقع الإلكتروني: <https://www.google.com/search>
- العبدالله، هادي كطفان والجبوري، سلام داوود. (2018). مهارات التفكير المنتج لدى طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الفيزياء. *دراسات عربية في التربية وعلم النفس*. 96 (96). 389-406.
- العراك، دنيا جعفر، وحمد الله، حيدر مسير. (2018). بناء برنامج تدريبي وفقاً للتفكير المنتج لمدّرس علم الأحياء وأثره في التفكير الحاذق لطلبتهم. *مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية*. جامعة بابل. 41 (41). 1750-1770.
- الغرنوسي، ضياء عويد. (2016). معلم المدرسة الأساسية. دار الرضوان للنشر والتوزيع.
- عزيبات، أنس والصريرة، إياد والدلاييح، عبد الرزاق والدليمي، طه. (2021). البحث العلمي، الأسس والمناهج. دار زمزم ناشرون وموزعون.
- عطية، محسن. (2013). التفكير، أنواعه ومهاراته واستراتيجيات تعليمه. دار صفاء للنشر والتوزيع.
- عفانة، نداء عزو. (2013). أثر استخدام استراتيجية التعلم بالداغ ذي الجانبين في تدريس العلوم لتنمية بعض عادات

- curriculum and educational technology. Kulliyatu altarbiyya. Taif University. Taif.
- Al Anazi, Marzouq. (2016). tahlilu muhtawa muqararate al uloom lis,sufuf al olya lil marhalate al eidadiyyah fi zoue maharate altafkir al mutashaib. (in Arabic). *majallatu Kulliyate altarbiya Assuit universiy*32(3).535569-.
- Al Basharai , Mohammad Abdullah.(2012). taqveemu tadrebate kitabe altabere be,machad taleem al, lugati al Arabiyya fi zoue maharate altafkir al ibdae. (in Arabic). M. A thesis not printed. machad taleemu al lugati al arabiyya. Imam Mohammad bin Saud Islamic University.
- Al Diyaat, Aamal w al faiuomi, Khalil. (2022). maharatu al tafkir al muntaj al mutazamina fi muhtawa kutubi al uloom al mutauwara lil marhalate al asasiyya fi al Urdan. (in Arabic). majalltu jamia Oman al Arabiyya lil buhoos. silsilatu al buhoose al tarbaviyya w al nafsiyya .7(1). 221-247.
- Al Fara Maysoun Nasar. (2010). tahlil kitab lugatina al Arabiyya lis,saffi alrabe al asasi fi zoue maharate al tafkir al ibdae w mada iktesabe altalabate lahu. (in Arabic). Magazine not printed. Islamic University. Gaza.
- Al Ghamdi, Rabab Khalaf. (2014). mada tawafur maharate altafkir al ibdae fi al anshitate altaqweemiyya fi al kutube al madrasiiyya al mutauwara lis,saffi alrabe al ibtadae. (in Arabic). M.A thesis not printed. Kulliyate altarbiya. Malik SaudU niversity.
- Al Harbi Mahmoud Muhammad. (2012). darjatu tazmeen kitabe al lugati al arabiyya al muqarar lissaffi al auwal al mutawassit fi al mamlka al Arabia al Saudia le maharate altafkir alnaqid fi zoue maeyar mutamad. (in Arabic). M.A thesis not printed.Yarmouk University .Jordan.
- الجامعة الإسلامية. غزة.
- الوادي، أفنان علي محمد، والعجمي، لبنى حسين راشد. (2022). مدى امتلاك طالبات المرحلة المتوسطة لمهارات التفكير المنتج في ضوء تطبيق معلماتن للممارسات العلمية والهندسية لمعايري العلوم للجيل القادم. *مجلة العلوم الإنسانية والطبيعية*. 3(12). 36-54.
- وزارة التربية والتعليم. (2007). وثيقة منهج اللغة العربية للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة في التعليم العام. الرياض.
- Abdul Kareem, Saad Khalifa. (2015). failiyatu al munazaratu al istiqaifiyya fi tanmiyate altafkir al muntaj lada talameza alsaffi alsani al aedadi abra dirasatihim al uloom. (in Arabic). *majalltu Kulliyate altarbiya in Assuit*31(4).116182- .
- Abdullah Raid Subhi. (2016). darjatu tazmeen maharate altafkir al naqid fi kitabe al lugati al Arabiyya lissaffi altase in UAE faiz bijaezate alshariqate lit,tamaiuz altarbavi. (in Arabic). (fiatu al bahase altarbavi altatbique al mutamaiez).
- Abu Ras, Amal Abdullah. (2023). mada tazmeen maharate altafkire al mustaqble fi muqarar lugati al khaledah lissaffi alsalis al mutawassit fi Al mamlka al Arabia al Saudia. (in Arabic). *Majalltu al uloom altarbaviyya w alnafsiyya*.31(1).86- 108.
- Afanah, Nida Az,wo. (2013). asaru istekhdame istiratijiyya alta,allum bi,dimag zi al janibain fi tadrees al ulome li tanmiyate badhe aadate al aqle al muntaj lada talibate alsaffe altase al asasi in Gaza. (in Arabic). M.A thesis not printed. Islamic University. Gaza.
- Al Abdullah, Hadi Katfan w Al Jubburi, Salam Dawood. (2018). maharatu altafkir al muntaj lada tullab alsaffi alsani al mutawassit in Physics subject dirasatun arabiyyatun fi altarbiyate w ilme alnaf. (96)389- 406.
- Al Ameri, Baitali Husain. (2015). dirasatun tahliliya likitab lugati al khaledah lissaffi alsadis al ibtadae fi zoue maharate altafkire al ibdae. (in Arabic). M.A thesis not printed. Department of

- 129.
- Al Suwirki, Mohammad Ali. (2019) darajatu tazmeenu muqararat alnahu w alsarf lilmarh alsanaviyya limharate altafkir alnaqid. (in Arabic). *al majalltu al Arabiyya lilaadab w aldirasat al insaniyya*3(9). 87110-.
- Al Tamami, Turki bin zaid. (2014). alsuobatu allati tuajihu tadrees muqarar lugati al jameela lissaffi alrabe al ebtedae w al hulool al muqtareha laha min wjihate nazare al mual,lemeen w al mushrefeen. (in Arabic). M.A. thesis not printed. Kulliyatu altarbiiyyat. Umm- Al- Qura University Mecca al mukarrama.
- Al Wadiee Afnan Ali Mohammad,w Al Ajami, Lubna Husain Rashid. (2022). mada imtelak talibate al marhala al mutawassita li maharate altafk,kuri al muntaj fi zoue tatbieq mual,lematehinna lilmumarisate al ilmiyyah w al handasiyya limuairi al uloom lil jeele al qadim. (in Arabic). *majalltu al uloom al insaniya w al tabejiyyah*. 3(12).3645-.
- Dahlan, Umar. (2021). mustawa tawafur maharate al tafkir al ibdaee fi tadrebat kitab al lugati al Arabiyya lissaffi alsani ashar fi Palestine. (in Arabic). *majallat al jamia al islamiyaa li dirasat al tarbaviyya w al nafsiyya*. 29(4).335- 355.
- Ennis, R. (2011). Critical thinking: Reflection and Perspective Part II. Inquiry: Critical Thinking across the Disciplines. 26 (2), 519-.
- Farajullah Abdul Kareem Musa, w Abu Sakran, Mohammad Naeem. (2018). taqweemu kutubi alriyaziyat al falaṣṭiniyya al mutauwarah lis,sufoof (68-) al asasiyya fi zoue maharate altafkir al muntaj [arzu waraqh] muqaddama lil mutamir altarbavi alsadis bi unwan: , (in Arabic). «Al manahiju al falaṣṭiniyya al jadidah:»tumohatun w tahad,diyab» : Palestine Al Aqsa University.
- Halpern, D. (2007). Critical thinking across Al Humaidhi, Khalid. (2019). maharatu al takfir al ibdaee fi kitabe al lugati al injeleziyyah lissaffi al auwal al mutawassit fi Al mamlka al Arabia al Saudia:dirasatun tahliliyya. (in Arabic). *Magazine of Assiut University*:35 (6). 229- 351.
- Al Irak , Dunya Jafar w Hamadullah Haidar Musier.(2018). binau barnamajen tadribi wifqan lit,tafkir al muntaj lemudarresi ilme al ahyae w asaruhu fi altafkire al haziq li talabatehim. (in Arabic). *majalltu Kulliyate altarbiya al asasiyya lil uloom altarbaviyya w al insaniyya*. Babylon University. (41).1750- 1770.
- Al Jilani, Hassan w al Waheedi, Fauzi. (2014). ahammiyatu al kitab al madrasa fi al amaliyyate altarbaviyya. (in Arabic). majalltu aldirasat w al bohoos al ijtemaiyya. issue no (9). 194210-
- Al Misri, Adnan. (2017). faaliyatu iṣṭiratiyya alta,allum al mutamarkiz haula al mushkilah fi tanmiyate altafkire al muntaj min khilale manhaji al uloom. (in Arabic). *magazine philistine university lil abhas w aldirasat*. 9(2).259- 292.
- Al Sallal, Munira bint Saif w bint Aldabis, Intisar bint Hamad bin Sulaiman.(2018) . dirasatun tahliliyatun li muqarar al lugati al enjileziyya lissaffi alsani al mutawassit (in Arabic). fi zoue maharate altafkire al ibdae. jameiyyatu alsaqafa min ajal altanmiya. 19(135).85142-.
- Al Shahrani, Iman w Al Qarnee, Musfir.(2021). failiyatu trakib Kagan fi tanmiyate maharate al tafkir al muntaj fi al uloom lada talibatu alsaffi alsadis al ibtidae bi muhaffizat Bisha. (in Arabic). *majalltu Kulliyate altarbiyya*. 32 (128). 27- 90.
- Al Shehri, Zafir bin Farrag. (2018). maharatu al tafkir al muntaj alriyadhi alsaiedah bi al marhala al mutawassita w mustawa iktesabiha lada tullab alsaffi al auwal al mutawassit. (in Arabic). majalltu al jamia al islamiyaa li dirasat altarbaviyya w alnafsiyya. 26(6).110-

- al muntaj lada talabata al Kulliyat altaqniyya fi muhaffizat Gaza. M.A thesis printed. (in Arabic). Kulliyat altarbiyya. Al Azhar University. Gaza.
- Torrance, E, p., (1972). Can We Teach Children to Think Creativity? *Journal of Creative Behaviors*. (6).143- 151.
- Watson, E, Gleaser, E M., (1991). Critical Thinking Appraisal form.Y.M. Harcourt brace Jovanovich publishers.
- Zair, S., & Gasim, W., & Hussain, S. (2020). Employing strategies of thinking in teaching Arabic. Amman: Al-Radwan House for Publishing and Distribution.
- the Curriculum: A brief edition of thought and Knowledge Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Hurson, T. (2008). Think better. An innovator's guide to productive thinking. New York: McGraw-Hill.
- Marai, Taufeeq w Nowfal, Mohammad. (2007). mustawa maharate altafkire alnaqide lada talabate Kulliyate al uloom altarbaviyya - Al UNRWA. Al manarah. 13(4). 289- 341.
- Nassar Ehab. (2009). asru istekhdame al gaaz fi tanmiyate altafikir alnaqid fi alriyaziyyat w al mail nahwaha lada talameza alsaffi alrabe al asasi in Gaza. (in Arabic). M.A thesis not printed. Islamic University. Gaza.
- Nuswowati, M., & Taufiq, M. (2015). Attitude Through Problem Based Green Vision Chemistry Environment Learning. *Journal Pendidikan IPA Indonesia Indonesian Journal of Science Education*, JPPI 4 (2), 170176-.
- Qudai , Somiya w Bara,e, Mohammad.(2022). douru al kitab al madrasa fi tanmiyate altafikir al ibdaee lada talameze al marhala al ibtedaeiyya fi zille al baramij altarbaviyya al hadeesa - dirasatun maidaniyya biwilayate Mostaganim. (in Arabic). majallte Sulook.9(1). 50-69.
- Shaheen, Ibrahim. (2020). maharatu al tafkir al muntaj al mutazamma fi kitabe al uloom lissaffi alsamin al asasi bi Palestine. majalltu al jamia al islamiyaa li dirasat al tarbaviyya w al nafsiyya.28 (2).850- 865.
- Shakh Al Eid, Wisam Hasan, (2010). tahlilu alnashatat altaqvimiyya fi kitab» lugatina al jamilah» lissaffi alrabe al asasi fi zoue maharate al tafkir al ibdaee w mada iktisab altalabate laha . M.A thesis not printed. (in Arabic). Kulliyatu altarbaviyya Islamic University. Gaza.
- Shaquorah, Ziya Hasan. (2014). alsulooku al iejabiuo w alaqatuhu bi altafikir